

Revista de

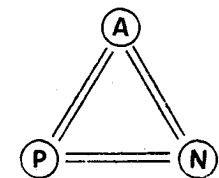
# ANALISIS TRANSACCIONAL y PSICOLOGIA HUMANISTA

P

A

N

3<sup>ER</sup> CONGRESO  
ESPAÑOL DE A.T.  
ABRIL 1986  
1<sup>ª</sup> PARTE



**A.E.S.P.A.T.**

®

© Santa Susana.34 - 7<sup>º</sup>2<sup>º</sup> MADRID  
Telf.: (91) 763 94 57

Nº 12, 2<sup>º</sup> CUATRIMESTRE/86, AÑO V

500.- PESETAS

REVISTA DE ANALISIS TRANSACCIONAL  
Y PSICOLOGIA HUMANISTA

"Boletín informativo de AESPAT)

Madrid, 1 de Junio de 1986

Edita: AESPAT (fundada en 1978)

al: Santa Susana,  
28033 Madrid

teléfor 63.94.57

Presidente: Concepción de Diego Morales  
Vicepresidente: Juan Ignacio Cabezón Duclós  
Tesorero: Daniel González Pérez  
Secretaria: Dra. C. Bernia y Pardo de Santayay

**Ex-presidentes de AESPAT**

- José María Mellado González 78-80
- José Cañero Rojano 80-81
- Antonio Ares Parra 81-82
- Francisco Massó Cantarero 82-84
- Montserrat de la Mata Vila 84-86

**Dirección de la publicación:**

Es responsable la Junta Directiva de AESPAT a través de:

- Juan Ignacio Cabezón Duclós (Vocal de Publicaciones),  
ayudado por:
- Eduardo Surdo Gutiérrez (en la parte científica)
- Dra. María del Carmen Bernia (en la parte práctica)

Gestión y correspondencia:  
Dra. María del Carmen Bernia  
Santa Susana, 34 - 7º-2ª  
28033 Madrid  
Tel.: 763.94.57 (contestador, en ausencias).  
256.65.70, de 7,30 a 15 horas.

Realización: CONORG, S.A.

Depósito Legal: M-36843-1981

ISSN: 0212 - 9876

R.P.I. nº 1095354 (provisional)

os editores no se hacen responsables de los contenidos de los artículos.

Estimado/a:

En el III Congreso Español de A.T., celebrado en Alicante, fui elegida Presidenta de la Asociación Española de A.T. (A.E.S.P.A.T.) para los dos próximos años.

A todos aquéllos que habéis puesto vuestra confianza en mí para tal gestión, quiero desde aquí expresaros mi agradecimiento.

Me gustará que este primer contacto constituya el inicio de una amistad, de un conocimiento mutuo y de una cooperación en intereses comunes, en el desarrollo y crecimiento de nosotros como personas y del Análisis Transaccional y su práctica en España.

Mi primera sugerencia de cooperación va dirigida a averiguar cuáles son tus puntos de interés en A.T. y cómo esperas que A.E.S.P.A.T. puede cumplir tus expectativas.

En esta puesta en común, también agradeceré información de cómo tú estás en disposición de contribuir en las tareas de colaboración para alcanzar las metas.

En próximas comunicaciones se te informará de cuál es la actividad y disponibilidad en el "aquí y ahora" de A.E.S.P.A.T. hacia sus socios.

La actual Junta Directiva es un conjunto de entusiastas profesionales del A.T., que quieren dedicar su tiempo y energía para mantener, añadir y cambiar objetivos en colaboración de todos los que componemos A.E.S.P.A.T., de manera que sea una entidad dinámica y efectiva.

Espero ilusionada tu respuesta. Hasta entonces, recibe un cordial saludo.

Afectuosamente,

Concepción de Diego  
Presidenta



Asistentes al Curso Introdutorio 101  
Celebrado en el III Congreso Español de A.T.



Grupo de Asistentes al III Congreso de A.T.

## SUMARIO

EDITORIAL	201
NUEVOS PARADIGMAS DE INVESTIGACION EDUCATIVA Y A.T. M <sup>a</sup> Asunción Bravo Garrido	203
EL A.T. Y SU INCIDENCIA EN EL ROL DE SER PADRES Ana María Carbonell Esquivá	212
APORTACIONES DESDE EL A.T. AL PROYECTO DE "MODERNIZACION Y FUTURO" José Antonio Chumillas Talavera	215
INTERVENCION DESDE LA DIRECCION PARA AUMENTAR LOS OKNES DEL CENTRO Teresa Freixas Guinjoan	225
MINIARGUMENTO Y SINTOMA Mercedes Estrella García Vázquez	227
CUERPO Y ARGUMENTO: BIOENERGETICA PARA EL A.T. José Gutiérrez Valiño	240
INTEGRACION SOCIAL EN LOS TRASTORNOS MENTALES Y DE CONDUCTA M <sup>a</sup> Julia López Alonso	244
EL NIÑO LIBRE, CAMINO HACIA LA TRANSPERSONALIDAD Helio Núñez Aibacete	247
LAS CARICIAS ATRIBUTIVAS Jorge Oller Vallejo	261
LOS ESTILOS DOCENTES Andrés Senllé Szodo	265
LA CATEXIS DE A.E.S.P.A.T.	271

## EDITORIAL

En esta nueva etapa de la Revista de Análisis Transaccional y Psicología Humanista que comienza con este número, considero como un honor el poder pertenecer, conjuntamente con Concepción de Diego, Montserrat de la Mata, Carmen Bernia y Eduardo Surdo, al equipo designado para llevar a cabo la publicación de nuestra revista en la actual judicatura.

Ciertamente, nuestro primer objetivo es mantener la línea y el nivel que hasta la fecha ha alcanzado esta publicación, intentando, a ser posible, incluso conseguir algunas mejoras en la misma. Si se piensa en la enorme literatura de tipo psicológico que existe en nuestro tiempo, la parte que a ella corresponde a través del Análisis Transaccional y de la Psicología Humanista en general requiere lógicamente un medio de expresión que permita a todos nosotros, interesados en estos temas, el que nos sea asequible una serie de conceptos, metodología y técnicas de trabajo que incrementen nuestra formación. Esto, si bien reconocemos que a veces resulta difícil de conseguir por diversas razones, las cuales no es ahora ni el momento ni el lugar adecuado para examinar, sí se convierte en nuestro segundo objetivo: el poder transmitir, mediante estas páginas, tanta información, metodología y actualización del A.T. como nos sea posible.

En este número, incluimos los trabajos presentados en el pasado Congreso Nacional de Análisis Transaccional que tuvo lugar en Alicante, si bien, y por motivos de espacio, no podemos publicarlos todos. Comenzamos por los que sus autores entregaron mecanografiados. En ediciones posteriores de la Revista se irán incluyendo el resto de los mismos, que habrá que transcribir de las cintas (si no conseguimos el texto).

Para finalizar, sólo me queda añadir que nuestro propósito inmediato consiste en dar a nuestra Revista un enfoque prioritario a nivel nacional, teniendo en consideración la demanda a nivel internacional que estamos recibiendo de la misma.

J. Cabezón Duclos

## NUEVOS PARADIGMAS DE INVESTIGACION EDUCATIVA Y A.T.

Por **M<sup>a</sup> Asunción Bravo Garrido**  
 Socio de A.E.S.P.A.T.  
 Maestra Nacional. Pedagoga.  
 Profesora de Didáctica en el  
 Departamento de Pedagogía de  
 la Escuela Universitaria de  
 Magisterio.  
 Sevilla.

La aproximación al mundo educativo nos pone de relieve su gran complejidad. Esta complejidad viene originada por los múltiples factores, elementos, perspectivas e ideologías que condicionan, rigen y regulan el proceso educativo.

Ante la imposibilidad de abarcar bajo unos mismos criterios y principios una realidad tan multifacética y variada nos vemos obligados, en aras de un análisis científico más riguroso, a centrar nuestra atención sobre algún campo concreto del fenómeno educativo.

El seleccionar como punto de mira para esta conferencia, la figura del profesor, no es resultado del azar ni de la gratuidad, sino poderosas razones, que pasamos a desglosar seguidamente avalan esta decisión.

Por una parte, el tener una dilatada experiencia en el ámbito de la formación inicial y continua del profesorado en sus distintos niveles, así como trabajar en una línea de investigación centrada en el rol del profesor como orientador y conductor del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Por otra, la creencia, más bien certeza justificada por los resultados de múltiples investigaciones, de considerar al profesor como un elemento dinamizador y propulsor de las relaciones interpersonales, no sólo en el marco de clase, sino en el medio social circundante.

A pesar de declarar nuestra intención de focalizar al profesor como objeto directo de estudio no olvidamos, en ningún momento, su necesaria interrelación con el alumno, proceso y medio. Tal olvido sería desvirtuar la esencia de la investigación educativa.

El ritmo y orientación de la investigación didáctica ha sufrido a lo largo de las últimas décadas grandes transformaciones. Transformaciones que no son ajenas al propio progreso científico y técnico producido en las ciencias sociales, en particular de la investigación sociológica y psicológica.

Como en cualquier campo de investigación, en la Didáctica podemos comprobar que los estudios y trabajos realizados se han desarrollado condicionados por la respuesta, explícita u oculta, que cada investigador da a tres tipos básicos de problemas:

### La definición del objeto

Cada investigador trabaja sobre una plataforma conceptual mejor o peor definida, más o menos consciente y explícita. Este conjunto de supuestos y creencias que definen las peculiaridades del objeto a investigar determinan el tipo de problemas que se plantean y las expectativas que se albergan en la investigación. Sin embargo, en la investigación didáctica estos supuestos y creencias condicionan tanto la investigación como los resultados de la misma. Ello nos obliga a tratar los problemas de la investigación didáctica no como meros problemas formales o metodológicos, sino como problemas con fuertes implicaciones sustantivas, profundamente condicionados por las distintas formas de conceptualizar los fenómenos y procesos de enseñanza.

### El planteamiento epistemológico

Todo investigador adopta, consciente o no, una determinada posición epistemológica que define tanto su modo de concebir la producción del conocimiento científico como su peculiar caracterización formal del objeto de investigación. El planteamiento epistemológico adquiere peculiar significación en el ámbito de la didáctica ya que, por una parte, se preocupa de esclarecer la ocurrencia de fenómenos y procesos (es decir, de describir y explicar) y por otra, de orientar y controlar el desarrollo de la práctica, es decir, se preocupa de normar y prescribir. Esta doble exigencia intrínseca de la investigación didáctica la caracteriza como una investigación aplicada.

### Procedimientos metodológicos

Si se conceptualiza la enseñanza de una forma determinada y se definen las relaciones entre la teoría y la

práctica educativa de un modo determinado, es evidente que las estrategias y procedimientos metodológicos deberán corresponderse con aquellas exigencias y definiciones previas. Sin embargo, frecuentemente, parece existir una hipertrofia metodológica en el campo de la didáctica, como en otros campos de las ciencias humanas, donde no son los problemas los que determinan el método, sino a la inversa. Esta obsesión metodológica puede llegar a condicionar de tal modo la investigación que sólo se plantean y se trabaja en aquellos problemas para los que se dispone de cobertura metodológica. Este rigor metodológico y formalista conduce, a veces, a resultados que carecen de significación y relevancia tanto en el ámbito de la explicación, como en el ámbito de la práctica.

Después de esta introducción previa y necesaria, nuestra tarea "aquí y ahora" será analizar los paradigmas de investigación más significativos de las últimas décadas e imbricar el Análisis Transaccional en el marco de estos estudios, para conseguir una perspectiva más rica e integradora.

Aunque es evidente que la aparición de estos paradigmas supone un movimiento evolutivo, no es fácil siempre reconocer la sucesión estricta de los mismos, ni identificar sus límites temporales y espaciales. Las investigaciones apoyadas en ellos se han producido y están produciéndose de forma paralela y constante.

Tres son los modelos de investigación cuyos resultados más han influido en el curriculum de formación de profesores: **presagio-producto**, **proceso-producto**, y **toma de decisiones**.

No vamos a tratar las investigaciones basadas en el paradigma presagio-producto, por su escasez de producción actual y por la falta de significatividad de los resultados. Nos centraremos en los paradigmas proceso-producto y toma de decisiones por ser los modelos de mayor auge actual, y los que más han influido en la formación y perfeccionamiento de profesores en las últimas décadas.

### PARADIGMA PROCESO-PRODUCTO

En la década de los sesenta y principios de los setenta se desarrolla y toma auge un nuevo paradigma cuantitativo, que tiene por característica fundamental penetrar en el aula y observar lo que allí ocurre. Son los propulsores de la "Observación sistemática en el aula": Flanders 1965, Amidon 1966, Rosenshaire 1972, Landsheere 1969, Taba 1968, Hughes 1970...

El punto de partida de numerosas investigaciones es la observación del comportamiento real del profesor en el aula. Están convencidos de que la actuación del profesor es situacional en gran medida y que, por tanto, el análisis de las características de su personalidad (propio del paradigma presagio-producto) es una información insuficiente a la hora de conocer su comportamiento en la situación específica del aula (Gimeno Sacristán 1983).

El objeto de este tipo de investigación es:

1. **Identificar patrones estables de comportamiento** que puedan estimarse como estilos reales de enseñanza. El método utilizado es la observación

sistemática del comportamiento del profesor en distintas situaciones de aprendizaje, con objeto de identificar tales patrones.

2. **Establecer correlaciones entre patrones estables de conducta**, estilos docentes y rendimiento académico de los alumnos. Es esta la ejemplificación pura del paradigma proceso-producto, donde el comportamiento del profesor, medido a través de escalas de categorías de observación, es la variable independiente y, el rendimiento del alumno, medido a través de pruebas y test específicos, es la variable dependiente. Sin afirmarlo explícitamente, hay en estos planteamientos una marcada tendencia a establecer una relación causal entre las variables independiente y dependiente allí donde se constata una aceptable correlación.

Respecto a los procedimientos metodológicos este enfoque racionalista se apoya en la aceptación del método de las ciencias naturales como ideal de metodología científica. Ello implica el análisis de los fenómenos observables, y sólo de los fenómenos observables, que son susceptibles de medición, control experimental y análisis matemático.

El instrumento clave para el desarrollo de las investigaciones de análisis de la interacción verbal son las escalas de categorías de observación. En menos de una década se han elaborado cientos de ellas (para una visión sintética de las mismas véase las obras de Simon y Boyer 1970, Borsch y Madden 1977).

Estas escalas son conjuntos de categorías mutuamente excluyentes que intentan abarcar todos los posibles tipos de comportamiento observable del profesor, y a veces del alumno, que

se consideran importantes para definir un estilo docente así como el carácter de la interacción.

La observación es generalmente directa y en el marco o ambiente natural de clase, llevada a cabo por varios investigadores previamente entrenados para utilizar las categorías de observación.

La validez interna y la fiabilidad son los requisitos del rigor y la credibilidad científica. Para conseguirlos se requiere que los diseños de investigación fragmenten la realidad en factores o variables manejables, que puedan ser bien manipuladas o neutralizadas mediante control experimental y aleatorización. El control experimental, la observación sistemática del comportamiento y la correlación de variables son los procedimientos básicos que utiliza el enfoque racionalista para conseguir rigor científico.

Si bien no es mi intención, en esta breve exposición, de realizar las críticas a este paradigma, sí quiero señalar que ese rigor científico se consigue, a veces, a costa de la relevancia. Se fragmenta la realidad, se atomiza y distorsiona su curso natural, se simplifica artificialmente su estructura y funcionamiento y se ignoran los significados y los procesos internos que subyacen en el comportamiento observable.

#### IMPLICACIONES DEL ANÁLISIS TRANSACCIONAL EN EL PARADIGMA PROCESO-PRODUCTO

El Análisis Transaccional se ha desarrollado como un método de análisis, comprensión y modificación de conductas que ha tenido un gran

auge en el ámbito empresarial y terapéutico.

Escasa ha sido su incidencia directa en el campo de la enseñanza y nulo el estudio científico de la misma. Esta carencia de investigaciones de A.T. aplicado a la enseñanza dificulta, cuando no imposibilita, la realización de análisis sobre su validez científica. Quizás, el hecho de que la década de su expansión haya coincidido con el predominio, casi exclusivo, de un paradigma cuantitativo y experimental podría interpretarse como un "handicap" para su desarrollo científico. No podemos olvidar que las corrientes humanistas, en las que el Análisis Transaccional se ubica, participan de la misma problemática.

Otra posible interpretación de la escasez de investigaciones sería la de plantear su aparición como superación de la psicología conductista, vigente en aquel momento, con lo cual quedarían invalidados los presupuestos conceptuales y metodológicos en que éstas se apoyan.

Múltiples han sido y son los detractores y defensores del paradigma proceso-producto. Pero, sea cual sea la perspectiva que se asuma, no sería honesto silenciar el gran impulso que han proporcionado al curriculum de formación y perfeccionamiento del profesorado los resultados de las investigaciones basadas en este paradigma.

Cualquier teoría explicativa de la conducta, y el A.T. lo es, puede investigarse bajo este prisma. Trabajos como los de Flanders, Jackson y Perkins, analizan no sólo las conductas docentes (verbales y no verbales) sino también la de los alumnos, en correspondencia con las anteriores, sin olvidar que junto a las conductas

exteriorizables existen otras que no lo son.

Como aportación personal a este Congreso Nacional, presento un diseño de investigación cuyo objetivo es determinar los estados del Yo que utiliza, frecuente y predominantemente, el profesor en el aula. Considerando que los estados del YO OK tienden a aumentar el bienestar, autonomía y libertad de los alumnos, facilitando un buen "clima de clase" que fomente el aprendizaje; mientras los estados del YO NO OK potencian la ansiedad, agresividad y apatía.

En términos de A.T. actuamos adecuadamente cuando seleccionamos y activamos el estado del YO más idóneo, según el contexto situacional, para solucionar un problema. De este modo una personalidad sanamente integrada tiene concertados y no enfrentados sus tres estados; actuando en uno de ellos, pero en comunicación fluida con los otros dos, sin bloqueos o exclusiones ni contaminaciones. En suma, un profesor está integrado cuando posee autonomía para decidir, libertad para elegir y responsabilidad para hacerse cargo de la elección hecha.

El siguiente instrumento de observación categoriza las conductas verbales del profesor en el aula tomando como base los distintos estados del YO.

1. El profesor reconoce y pone límites	(PC+)
2. Alaba y estimula a los alumnos	(PN+)
3. Proporciona información	(A)
4. Expresa y acepta sentimientos y emociones auténticas	(NL)
5. Acepta y cumple normas objetivas y adecuadas	(NA)
6. Desvaloriza y justifica su autoridad	(PC-)
7. Frena la acción de los alumnos, haciendo él en vez de dejar hacer	(PN-)
8. Manifiesta angustia e inseguridad	(NAS)
9. Rechaza normas objetivas y adecuadas	(NAR)
10. Silencio, confusión, ruido.	

Este nuevo instrumento nos puede proporcionar valiosa información sobre algunos aspectos esenciales del proceso:

- A. Forma de estructurar su actuación como profesor. Es decir, frecuencia con que utiliza cada estado del YO a lo largo de la sesión de clase.
- B. Según los estados activados, analizar las respuestas que se generan en los alumnos.
- C. Como consecuencia de estos análisis plantearse el tipo de conducta que debe poner en marcha el profesor para conseguir transacciones positivas y adecuadas, que aseguren la eficacia de la comunicación y estado de bienestar. En definitiva, qué y cómo debe actuar para mejorar el clima interactivo del grupo.

Esta investigación precisa de diversos observadores que actúen simultáneamente en el aula, previamente entrenados en la utilización del instrumento. Se recomienda varias sesiones de discusión con los observadores para sentar las bases y clarificar las conductas que comprenden cada categoría.

La codificación de las observaciones se puede llevar a cabo a través de una matriz bidimensional que nos permitirá, además de los cálculos de frecuencia, un análisis de las secuencias de las interacciones.

Finalmente, habrá que hallar la correlación existente entre las conductas que el profesor manifiesta y el clima de clase. Para el análisis del clima de clase se pueden utilizar cualquiera de los inventarios ya existentes (véase la utilización de las mismas que realiza L.M. Villar Angulo). La selección concreta del mismo se hará en función del nivel educativo en que estemos investigando (EGB, BUP, Universidad).

## PARADIGMA TOMA DE DECISIONES

La investigación sobre el profesor ha dado un giro copernicano, desde mediados de los setenta, hacia un estudio no ya de la conducta del profesor, sino de los procesos psicológicos que la sustentan. Poco se sabía de cómo piensa y toma decisiones el profesor en su práctica cotidiana, puesto que el paradigma anterior sólo se había preocupado de los resultados de esos pensamientos y decisiones.

Este tipo de paradigma incorpora procedimientos cualitativos y cuasi-experimentales de análisis y tratamiento de los datos. No es ya el comportamiento observable del profesor el objeto de consideración exclusiva, sino los procesos internos que determinan la intencionalidad y actuación del profesor. Dicho en otras palabras, el comportamiento del profesor es producto del conocimiento, experiencias, pensamientos, creencias, sentimientos, procesamiento de información de las personas que interactúan con él y procesamiento de información sobre el medio donde interactúan.

¿Y por qué la traslación del eje de consideración desde el comportamiento observable al pensamiento latente? Como afirma Jackson (1979) porque se concibe la enseñanza como un proceso tecnológico de resolución de problemas. Un complejo proceso de planificación racional de actuaciones e intenciones en un medio multidimensional, flexible y cambiante que no admite comportamientos estándar ni estilos docentes prefijados.

De poco le sirve al profesor aprender rutinas y recetas técnicas de comportamiento adecuado minuciosamente pormenorizado, si el carácter situacional y vivo de las transacciones en el aula las convierten en estériles o rígidas formas de comportamiento. Rutinas y recetas que pueden ser válidas en determinadas ocasiones siempre que no se pretendan generalizar y trasladar mecánicamente a cualquier contexto.

Si no hay estilos docentes ni comportamientos concretos válidos y transferibles universalmente, de poco sirve el aprendizaje mecánico de los mismos y su reproducción posterior. Es el profesor en cada momento el que diagnostica cada situación peculiar, elabora estrategias y contrasta la eficacia de las mismas, en un proceso cíclico y continuo.

Las investigaciones de Shavelson (1979), Yinger (1978), Clark y Peterson (1984) y otros corroboran que las decisiones docentes son el resultado de diversos tipos de influjo que le llegan al profesor como información a procesar. Entre los influjos más significativos se encuentran:

1. Las expectativas que el profesor tiene de cada uno de sus alumnos y de la clase como grupo.
2. Las creencias, teorías y actitudes sobre la educación. Este conjunto de principios ideológicos y actitudinales influyen tanto en el concepto que el profesor se forja del alumno y del grupo, como sobre las decisiones que adopta en la regulación de los procesos instructivos y en las actitudes que pone en juego.
3. La naturaleza de las tareas de instrucción y la disponibilidad de materiales y estrategias alternativas.

Todo este conjunto de informaciones son la base o entradas que utiliza el profesor para decidir las diferentes tareas a realizar. Dentro de este modelo cognitivo, los condicionantes no lo son tanto en virtud de su objetivo peso situacional, como en virtud del significado subjetivo que le confiere el profesor. Es el profesor el que diagnostica, interpreta, valora y da significado a las personas, objetos, espacios y procesos que interactúan en el aula. De ahí radica la importancia de las creencias y teorías con las que el profesor percibe, interpreta y construye el significado de cada situación.

Todas las investigaciones basadas en este paradigma se han centrado en las tareas que el profesor, como procesador de información, tiene que realizar en su actuación docente: **preactiva o planificadora, interactiva y post-activa.**

Las investigaciones del comportamiento interactivo del profesor (véase la de Wodlinger, Marland, Conners, Clark y Peterson) resaltan las múltiples actividades que tiene que realizar simultáneamente y la toma de decisiones sobre la marcha, ya que no dispone ni de tiempo ni de condiciones para una reflexión meditada y reflexiva. El profesor en esta fase está constantemente enjuiciando la situación, procesando y tomando decisiones, orientando la acción en base a tales decisiones y observando el efecto de sus acciones en los alumnos. Pero es evidente que el profesor no es un observador imparcial, sino implicado activamente en la propia acción. En una palabra, el profesor actúa pero también reacciona a los estímulos provenientes del medio y los alumnos.



El enfoque cualitativo de este paradigma rechaza la unidad del método científico y en especial la idea de que las ciencias naturales y su metodología representan el modelo ideal de ciencia y método científico. Por el contrario, se afirma la pluralidad de métodos para la comprensión racional de la realidad y la necesidad de desarrollar métodos de investigación propios, específicos y adecuados a las características singulares de la acción humana en la cultura y en la acción.

Según Caldeheard (1982) la relación entre teoría y práctica, investigación y acción, no pueden considerarse como una relación de continuidad y dependencia unidireccional, sino como complementaria y circular. La investigación y la teoría no dictan ni prescriben directamente la práctica, sólo ¡y es bastante! ofrecen apoyo instrumental para que el profesor se sitúe en el contexto, analice los elementos, formule hipótesis y fundamente las decisiones que toma.

Los procedimientos metodológicos deben acomodarse a los planteamientos y supuestos de la investigación cualitativa. La observación participante, el estudio de casos, la investigación en la acción son estrategias metodológicas consecuentes con los postulados de la investigación cualitativa. Todos ellos se apoyan en la presencia continuada del investigador en el contexto de investigación, para captar e interpretar el flujo de significados e interacciones que se generan. Para conseguir el rigor y la credibilidad que este tipo de investigaciones requiere, se utilizan técnicas tales como: "proceso de triangulación", "seguimiento de procesos", "descripción minuciosa", etc...

Asimismo, las técnicas de grabación audiovisual, las entrevistas estructuradas y clínicas, los cuestionarios abiertos, la estimulación del recuerdo, el pensar en voz alta, la captación de normas, y las discusiones son las más adecuadas y utilizadas para captar el flujo natural y vivo de los acontecimientos en el aula.

Sintetizando, podríamos afirmar que este paradigma no considera al profesor como un mero técnico que tiene que responder con eficacia a las exigencias que se le plantean, sino como un agente activo y crítico de esas mismas exigencias.

#### IMPLICACIONES DEL A.T. EN EL PARADIGMA TOMA DE DECISIONES

Es desde el paradigma "toma de decisiones" donde el Análisis Transaccional puede encontrar las vías para integrarse plenamente en el proceso educativo, tanto en su vertiente práctica como científica. Los procesos internos psicológicos que lo sustentan resultan ser el marco conceptual más adecuado para investigar las transacciones, emociones, juegos, argumento de vida, posición existencial y otros instrumentos que rigen la conducta del profesor cuando interactúa en un medio dinámico, flexible y cambiante, rico en significados psicosociales, como es la clase.

Si bien el Análisis Transaccional utiliza múltiples instrumentos para el análisis, comprensión y modificación de conductas, es su visión íntegra y global, no fragmentada y parcelada, la que proporciona sentido y unidad a las dispersas conductas humanas.

Sólo cuando el hombre toma conciencia de sí mismo y de las intenciones que mueven su conducta, se hace libre para enfrentarse a los problemas y condicionantes del entorno desde su responsabilidad personal. Es

en la toma de decisiones conscientes y racionales donde pone en juego su libertad, responsabilidad y creatividad como máxima expresión de su propio humanismo.

#### BIBLIOGRAFIA

- Borko, Cone, Atwood, Shavelson (1979): *Teachers Decision Making*, in Peterson and Walberg, H.: *Research on Teaching*.
- Conners, R.D. (1978): *Using stimulated recall in naturalistic settings*, Centre for Research in Teaching, The University Alberta.
- Clark, C. y Peterson, P. (1984), *Teachers thoughts processe*, Published the Institute for Research on Teaching, Michigan State University.
- Flanders, N.A. (1970), *Análisis de la interacción didáctica*, Salamanca, Anaya.
- Gimeno Sacristán, J. y Pérez Gómez (1983), *La enseñanza: su teoría y su práctica*, Akal Universitaria, Madrid.
- Harris, T.A. (1983): *Yo estoy bien, tú estás bien*, Grijalbo, Barcelona.
- Landsheere, G. (1977): *Cómo enseñan los profesionales: análisis de las interacciones verbales*, Santillana, Madrid.
- Marland, P.W. (1977): *A study of teachers interactive thoughts*. Published the Institute for Research on Teaching. Michigan State University.
- Medley, D. (1980): *Observación y Formación de Profesores*, Morata, Madrid.
- Rosenshine, B. (1971): *Teaching Behaviors and Student Achievement*, Slough Eng: National Foundation for Educational Research in England and Wales.
- Shavelson, R.S. (1976): *Teachers' Decision Making*, in Gage, N.L.: *The Psychology of Teaching Methods*, Univ. of Chicago Press, Chicago.
- Shulman, L.S. (1978): *Teaching as Clinical Information Processing*, in Gage, N (Ed) *NIE: Conference on Studies in Teaching*, Washington, D.C.
- Tikunoff, W.Y. (1979): *Context Variables of Teaching-Learning Event*, en Bennet and McNamara, D.: *Focus on Teaching. Readings in the observation and conceptualization of teaching*. N.Y., Longman.
- Winne, P. and Marx, R. (1979): *Reconceptualizing research on teaching*, *Journal of Educational Psychology*, 69,668-678.
- Yinger, R.J. y Clark (1979): *Identifying cues for use in studies of teacher judgement* (research series No. 23). Institute for Research of Teaching, Michigan State University.

M<sup>a</sup> Asunción Bravo Garrido  
Avda. Manuel Siurat, 3 - Bloque 5  
41013 SEVILLA

## EL A.T. Y SU INCIDENCIA EN EL ROL DE SER PADRES

Por **Ana María Carbonell Esquivá**  
Socio de A.E.S.P.A.T.  
Psicóloga. Psicoterapeuta.  
Alicante.

Trabajo en una escuela infantil que tiene como objetivos principales el permitir vivir al niño su etapa como niño y por otra parte, con la aceptación de los padres, la integración de un determinado número de niños con diferentes síndromes de deficiencia.

Tras varios años de trabajo con padres, siguiendo el esquema habitual de entrevistas individuales para comentar las conductas de los niños y resolver estrategias de acción, así como charlas-coloquio sobre temas específicos y con grandes grupos, surgió la idea de formar una "escuela de Padres" para resolver las dudas que se planteaban en el ejercicio de ese rol.

Pensé en la utilización del modelo Transaccional dada la operatividad del método, la claridad de sus conceptos y la inmediata aplicación que pueden tener los descubrimientos que la persona realiza durante su conocimiento.

El objetivo general de esta experiencia fue el conseguir una educación dentro de la familia, responsable y descontaminada, partiendo de la conciencia de los propios mandatos parentales y ejercitándose en el uso de las caricias como medio de modelación.

Para ello iniciamos unos encuentros que se establecieron con una periodicidad, informando en cada una de ellas de un instrumento del A.T., y de la aplicación que pudiera tener en la vida diaria, tanto en el área familiar (que se estableció como prioritaria), como en la de pareja, laboral y social.

### CONTENIDOS

- Presentación del A.T.  
Instrumentos y objetivos.  
Análisis Estructural: Estados del Yo. Tipos de personalidad.
- 2. Análisis Funcional: funciones de los diferentes Estados del Yo según el sistema positivo o negativo de conducta. Principios básicos de comportamiento de cada Estado del Yo (¿Quién es quién?)
- 3. Las Transacciones. Clases de transacciones. La comunicación: leyes de la comunicación. Obstáculos más frecuentes en la comunicación con los hijos. En qué consiste saber escuchar.
- 4. Las Caricias. Clases de caricias. Aplicación en la educación y el aprendizaje. Leyes de Economía de Caricias.

- 5. Posición existencial. Comportamientos y actitudes que derivan de tales posiciones. La influencia de las actitudes paternas en la posición existencial del niño. Continuidad de las posiciones existenciales.
- 6. Los Juegos Psicológicos. Posiciones que se toman durante su desarrollo: el triángulo de Karpman. Juegos familiares. Cómo no engancharse en los juegos: posiciones alternativas.
- 7. Guión de vida. Mandatos paternos. Análisis de las actitudes paternas ante estímulos y situaciones cotidianas.

### METODOLOGIA

- Presentación teórica de cada tema por el facilitador. Entrega de material que apoye dicha información.
- Resolución de dudas.
- Ejercicios vivenciales tras la exposición de cada unidad:
  - a) Ejercicios individuales
  - b) Ejercicios en pareja
- Discusión en gran grupo de las principales dudas que han podido surgir.
- Aportaciones personales.
- Compromiso de cambio personal realizado en el marco de la propia pareja.

### PERIODICIDAD

Una vez al mes, durante el curso escolar.

### PERSONAS

Se estimó como conveniente, un grupo de catorce personas como máximo. El grupo que asistió regularmente fue de 9 personas tras el abandono de uno de los asistentes.

### CONCLUSIONES

Planteé a los padres la conveniencia de que ellos mismos fueran los que hicieran un balance provisional (puesto que la experiencia finalizará en Junio de este año) de la Escuela siendo sus aspectos principales:

- \* Comprensión y localización de las causas de los diferentes comportamientos, tanto propios como de sus hijos.
- \* Utilidad y operatividad del método, en tanto que propicia la modificación real de conductas insatisfactorias.
- \* Toma de conciencia progresiva de posturas personales lo que propició en la mayoría de las personas un cambio, y un paulatino "encontrarse bien".
- \* Generalización a otras áreas de interacción: social y laboral, de los descubrimientos efectuados durante el curso.
- \* Revisión desde el A. de su papel como padres, con cambios fundamentales en el ejercicio de ese rol.
- \* Conveniencia y deseo de que esta técnica fuera ampliamente difundida en el área de educación de padres, dados los beneficios positivos que se obtienen y deducen de ella.

Se propuso como mejora al método empleado:

- \* Que las reuniones fueran más a menudo (a ser posible cada quince días) para lograr una mayor continuidad.
- \* Que fuera posible revisar en profundidad los ejercicios realizados (como derivación del punto anterior).

Encontraron necesario:

- \* El que se realizara esta actividad con pequeños grupos (máximo catorce personas).
- \* El seguir conociendo el A.T. y profundizar en esta técnica.

Ana M<sup>a</sup> Carbonell Esquiva  
Cesar Elguezabal, 39 - 2<sup>a</sup> izda.  
03001 ALICANTE

## APORTACIONES DESDE EL A.T. AL PROYECTO DE "MODERNIZACION Y FUTURO"

Por José Antonio Chumillas Talavera  
Miembro Clínico de A.E.S.P.A.T.  
Psicólogo. Pedagogo.  
Psicoterapeuta. Centro Base de la Delegación Territorial de Serveis Socials de la Consellería de Treball i Seguretat Social.  
Alicante.

### Enfoque

1. Mis reflexiones parten del proyecto que tiene "como objeto promover las investigaciones precisas para que esta comunidad se adapte sin traumas a la nueva era tecnológica".

- Destaca en esta cita literal la sensibilidad del equipo de investigadores que están llevando a cabo el proyecto por la PERSONA.
- Y es en este punto, LA PERSONA, donde voy a centrar mis reflexiones.

2. Estas consideraciones van a tener como encuadres referenciales:

- por un lado la Psicología Humanista que "se concentra -frente al Psicoanálisis y el Conductismo preocupados por la dimensión psicopatológica- principalmente en las dimensiones peculiares de lo humano y en particular de los aspectos asociados con la salud, más que con la patología".

Desde esta perspectiva cabe destacar el impulso de los modelos humanistas hacia la autorrealización y su esfuerzo por estudiar las maneras en que se podría fomentar este impulso en los individuos, grupos y organizaciones.

Y dentro de esta corriente, considero de manera especial el modelo de Análisis Transaccional como un instrumento operativo para la autorrealización personal.

- Pero también voy a tener en cuenta, puesto que estamos considerando un proyecto de futuro, las nuevas orientaciones en Psicología y que Maslow (1968) expresaba con estas palabras:

"Considero que la Psicología Humanista, la Psicología de la tercera fuerza, es un movimiento de transición, una preparación para una cuarta psicología, superior a ella, transpersonal, transhumana, centrada en el cosmos más que en las necesidades y los intereses humanos, una psicología que irá más allá de la condición humana, de la entidad, de la autorrealización y cosas semejantes" (Cf. Más allá del ego, pág. 20).

3. Además de estas referencias epistemológicas, considero importante referirme al marco "geográfico-humano", donde estas meditaciones

han tornado cuerpo. En este momento me encuentro en el "Trestellador", mirador privilegiado situado en el corazón del espléndido valle del Guadales y desde donde se avizoran pueblos entrañables, transidos de humanidad, donde el tiempo y la naturaleza están al servicio del hombre; pueblos con resonancias árabes, Benimantell, Benifato, Beniardá, etc. que han sabido integrar culturas centenarias en el acervo humano común del quehacer presente.

Frente a mí, por una depresión de las sierras de Bernia y Aitana, el valle se abre al mar infinito, como un símbolo de futuro y progreso. Desde esta atalaya se vive la armonía paisaje-hombre: cultivos mimados por la mano del hombre, altivas montañas, el mar espléndido... y como punto de convergencia los pueblos llenos de historia, que viven su presente en armonía ecológica y caminan hacia el futuro; y el hombre como protagonista... pueblos y hombres acariciados por la majestuosa naturaleza. En este ambiente uno siente lo que debe ser un proyecto de "modernización y futuro", que se proponga como metas:

- potenciar el equilibrio ecológico
- y que, por encima de todo, sitúa a la persona en el centro de referencia.

#### PRIMERA PARTE: TENDENCIAS PREOCUPANTES EN LA SOCIEDAD ACTUAL

Como ciudadano preocupado por el momento en que vivimos, y por su evolución hacia el futuro, observo con inquietud algunas tendencias, fruto espúreo de la revolución industrial que

camina hacia su ocaso, que me propongo considerar como punto de arranque de mi conferencia; y que constituyen los antípodas de lo que me gustaría fuera el modelo de sociedad del futuro, construida por y para el hombre, en síntesis armoniosa con su entorno natural.

La primera constatación es el dilema ¿Poder o Persona?, que se nos plantea cuando nos ponemos en contacto con las instituciones sociales. Y encuentro que esta inquietud es compartida por numerosos historiadores sociales, economistas... etc. que, según un informe que recoge Carl Rogers "creen que las decisiones difíciles e impopulares para hacer que una sociedad superopulenta regrese a un estilo de vida más sencillo, de menos desperdicio y de menos contaminación, sólo pueden ser tomadas por un autócrata o por una élite gobernante. El argumento sostiene -comenta él- que todos tenemos que abandonar nuestra libertad para poder sobrevivir" (El Poder de la Persona, pág. 178).

Desgraciadamente hay demasiadas manifestaciones en la vida de hoy que nos hacen temer que el dilema ¿Poder o Persona?, se incline hacia el lado del poder, en detrimento de la persona y de su libertad. Con demasiada frecuencia, desde la política de los gobiernos, de los partidos y de las instituciones sociales se enfatiza el poder y se reduce y coarta la libre expresión de las personas y grupos.

Esta actitud, de manera sutil, va estableciendo una separación entre:

- \* los que detentan el poder, los que gobiernan, que saben lo que necesitan y conviene al pueblo; poseedores de la verdad que imponen por todos los medios a su alcance;

- \* y los demás, el pueblo, que debe someterse dócilmente, dejarse gobernar por la élite privilegiada, que generosamente provee a todas sus necesidades.

Y así se establece la política del poder frente a la persona que, en su dinámica natural, nos llevará fatalmente, si no ponemos urgente remedio, al terrorífico modelo de sociedad descrito por Orwell en su novela "1984", consagrando el dominio absoluto del "Gran Hermano" y la degradación total de la persona.

El modo de existencia dominado por el tener. Erich Fromm, en su obra "Tener o Ser", plantea este segundo dilema entre dos modos de existencia, caracterizados por intereses contrapuestos, tener o ser, y que configuran dos tipos de sociedad.

Desde la revolución industrial, de manera creciente se ha ido afirmando la actual sociedad de consumo, que pone el acento en la posesión y consumo ilimitado de cosas y productos, creando el espejismo del bienestar y de la libertad de millones de personas frente a su pobreza-esclavitud ancestral.

En esta concepción, la persona como realidad espiritual ha sido relegada por la apatencia material y se ha cosificado; la obsesión colectiva es tener y consumir cosas. De nuevo nos encontramos con una subversión de valores y la naturaleza humana vuelve por sus fueros y nos empezamos a dar cuenta del espejismo sufrido.

En el comienzo de una nueva era, dominada por la revolución tecnológica, estamos a tiempo de aprender de nuestros errores y tener en cuenta:

- \* que la posesión y el consumo ilimitado no produce el bienestar y la felicidad anhelada.
- \* que nuestra libertad, tan duramente conquistada, se encuentra hipotecada por la burocracia y las instituciones de poder que nosotros mismos hemos creado.
- \* que el progreso tecnológico está atentando gravemente contra nuestro hábitat y con ello trastorna la armonía natural persona-ecología.
- \* y que estamos al borde del holocausto nuclear, que puede terminar con nuestra civilización, y quizás con toda la vida en el planeta tierra.

El fracaso está en no distinguir entre necesidades subjetivas, y cuya satisfacción produce un placer momentáneo; y las necesidades que están enraizadas en la naturaleza espiritual, fomentando el desarrollo humano y produciendo la "eudaimonía" de los griegos; es decir, el bienestar profundo y duradero.

La cuestión que se plantea en el comienzo de esta nueva revolución es la de si seremos capaces de reorientar la futura sociedad hacia el "Ser de la persona" o, tomando una cita del profesor Rodríguez Delgado:

"la decisión trascendental es si vamos a aceptar la orientación de la civilización actual y producir una cantidad creciente de máquinas y bombas atómicas, o si preferimos dedicar un mayor esfuerzo social hacia la investigación y dirección de nuestras mentes, que deben ser las creadoras y las organizadoras de un mundo futuro mejor". (Control Físico de la mente, pág. 290).

La aceleración del cambio. El proceso de adaptación al cambio, visto desde el hombre, requiere un ritmo sintónico con la dinámica evolutiva de la

persona. El hombre tiene una estructura neuro-psicológica plástica y adaptable, pero que necesita su tiempo de adaptación. Desarrollo estructural y desarrollo de la persona, si se piensa en una adaptación racional, acorde con la naturaleza humana, deben acompañarse en su andadura hacia la sociedad del futuro.

Esto exige, hoy más que nunca dada la sofisticación de la tecnología, una seria reflexión sobre el sentido de la adaptación frente al cambio estructural a fin de evitar, en lo posible, lo que se ha llamado "el derrumbamiento psicológico" de la persona. Este fenómeno es hoy bien conocido entre los estudiosos de la psicología y psiquiatría como un síndrome caracterizado por la confusión, la ansiedad, la irritabilidad, la apatía y un sentimiento de pérdida de su seguridad, de aislamiento y soledad; es, en definitiva, una forma de perturbación de la personalidad como reacción frente al cambio demasiado acelerado y la incapacidad de ajustarse a los nuevos patrones de vida social.

Alvin Toffler ha acuñado el término "El shock del futuro" para esta nueva patología y afirma que:

"El shock del futuro no figura en el "index medicus", ni en ninguna lista de anomalías psicológicas. Pero a menos de que se tomen inteligentes medidas para combatirlo, millones de seres humanos se sentirán cada vez más desorientados, progresivamente incapaces de actuar de un modo racional dentro de su medio. La angustia, la neurosis colectiva, la irracionalidad y la desenfrenada violencia, ya manifestadas en la vida contemporánea, son simples prefiguraciones de lo que puede

depararnos el futuro, a menos que consigamos comprender y tratar esta enfermedad" (El shock del Futuro, pág. 25).

**El vacío existencial.** "Desde un punto de vista histórico nos encontramos en un interregno de los valores en el que todos los sistemas de valores externos se han manifestado como fracasos (políticos, económicos, religiosos, etc.) y el desconcierto actual es total. Millones de personas, educadas en un sistema tradicional de valores de carácter religioso-moral, han caído en una especie de vacío axiológico; lo que daba sentido a su existencia ha sido arrasado por la crisis de la modernidad. Maslow piensa que esto es patogénico cuando afirma que "el ser humano necesita una trama de valores, una filosofía de la vida, una religión o un sustitutivo de la religión de acuerdo con la cual vivir y pensar, de la misma manera que necesita la luz solar, el calcio o el amor" (Cf. El hombre autorrealizado, pág. 271).

## SEGUNDA PARTE: LA REVOLUCION HUMANISTA Y EL PROYECTO DE MODERNIZACION Y FUTURO

Para Maslow, la corriente humanista representa, dentro de la Psicología, una verdadera revolución:

"Una revolución en el sentido más prístino y más verdadero de la palabra, en el sentido en que Galileo, Darwin, Einstein, Freud y Marx llevaron a cabo las suyas; es decir, una corriente que aporta nuevas formas de percibir y pensar, nuevas representaciones del hombre y de la sociedad, nuevos enfoques de la ética y los valores, nuevas direcciones a seguir" (cf. oc. pág. 11).

Yo voy a presentar algunas de las aportaciones de la Psicología Humanista que considero más relevantes para un proyecto que trata de configurar el modelo de sociedad del futuro.

**1. La persona como eje medular del proyecto.** La primera preocupación debería ser la de situar a la persona como centro de gravedad del programa de "Modernización y futuro". La persona es el agente del cambio; pero también debe ser el actor y beneficiario del mismo. He aquí algunas proposiciones básicas de la corriente humanista:

\* **Confianza básica en la persona.** Para el A.T., y esto es una afirmación común en todas las psicologías humanistas, el primer supuesto básico es la confianza total en la persona y sus capacidades.

Claude Steiner, una de las figuras más significativas en el panorama actual del A.T., lo formula así: "Por naturaleza, los seres humanos dependen y son capaces de vivir en armonía consigo mismo, con los demás y con la naturaleza".

Y con estas palabras explicitaba el aforismo de Berne de que las "personas nacieron príncipes y princesas y se volvieron sapos, debido a las imposiciones socioeducativas".

Este principio parece que no es de recibo en la práctica cotidiana de nuestras instituciones, lo que hará que Carl Rogers, observador conspicuo y luchador denodado en pro de la persona, afirme: "Nuestros sistemas educativos, nuestras organizaciones industriales y militares y muchos otros aspectos de nuestra cultura, toman el punto de vista de que la naturaleza del individuo es tal que no puede

confiarse en él, que él tiene que ser guiado, instruido, recompensado, castigado y controlado por aquellos que son más sabios o de un status superior". (Cf. oc. pág. 5).

\* **Tendencia actualizante.** En la persona existe una fuente de energía que le impulsa hacia la realización y actualización de todas sus potencialidades; es la "tendencia actualizante" rogeriana que confiere a la persona todo su poder y la impulsa hacia la autorrealización personal y la participación activa y responsable en la construcción de la sociedad.

\* **Necesidades básicas.** El camino principal para que las personas puedan llegar a la salud y a la autorrealización, debe pasar por la satisfacción de lo que Maslow llama "necesidades básicas". Tan importante considera esta satisfacción que su "salud positiva" y la mejor prevención de patología mental. De tal modo esto es así en su teoría que piensa, y así lo propone, que la neurosis es en el fondo una enfermedad deficitaria: "enfermedad -dice- que surge de la privación de ciertas satisfacciones que yo llamo básicas... La mayor parte de las neurosis incluían, junto con otros determinantes complejos, deseos insatisfechos de seguridad, entrega, identificación de relaciones amorosas íntimas y de prestigio y respeto" (o.c. pág. 51).

Estas necesidades básicas no se refieren a las necesidades materiales, que ciertamente son necesarias pero no suficientes para el bienestar de la persona; se refieren a protección, seguridad, dependencia -como sucede en la familia, comunidad- amistad,

afecto, amor, respeto, aprecio, aprobación, dignidad y libertad.

Satisfechas estas necesidades básicas, la tendencia actualizante impulsa de nuevo a la persona hacia metas más altas, más humanas, hacia el modelo de persona autorrealizada, que tiene alguna de estas características:

- una percepción superior de la realidad
- aceptación de uno mismo, de los demás y de la naturaleza
- mayor espontaneidad, creatividad y deseo de intimidad
- una mayor capacidad de enfoque correcto de los problemas
- una mayor autonomía y resistencia a la inductación
- una mayor frescura de apreciación y riqueza de reacción emocional
- una mayor identificación con la especie humana
- un mejoramiento de las relaciones interpersonales
- una estructura caracterológica más democrática.

\* En conclusión de este primer punto, la aportación que se puede hacer es la sugerida por el Dr. Rodríguez Delgado: "el fin más importante será establecer una fundación científica destinada a crear la sociedad psicocivilizada del mañana, basada en una mejor comprensión de las actividades mentales, en la liberación de los determinantes mentales irracionales, en la conquista de la libertad personal por medio de decisiones inteligentes, y en el equilibrio entre desarrollo mental y material de la civilización, en el que la razón determinase qué uso se ha de hacer de la tecnología

que nos proporciona el control cada vez mayor de nuestro medio físico" (El control físico de la mente, pág. 297).

## 2. El A.T., alternativa humanista "por y para" la persona, instrumento de autorrealización personal

a) El A.T. es en mi consideración personal una síntesis "creativa" de las corrientes anteriores, Psicoanálisis y Conductismo y abierto a la Psicología Transpersonal

\* Con el Psicoanálisis tiene en común:

- su origen e inspiración, ya que Berne, aunque después se distanció, durante quince años se dedicó al psicoanálisis. El mismo se refiere a esta vinculación cuando habla de uno de los instrumentos del A.T. Textualmente dice: "Como doctrina el análisis de guiones no es independiente del Psicoanálisis ni ajeno a él, sino que es una extensión de él... Los analistas de guiones suscriben las doctrinas de Freud en su totalidad y sólo desean añadir algo a la luz de experiencias ulteriores". (Cf. ¿Qué dice Vd. después de decir hola? pág. 431).

- y, además, su orientación hacia la psicopatología, ya que el A.T., dirá Berne, "es un sistema unificado de psiquiatría individual y social... a fin de tratar casi todo tipo de desequilibrio mental, caracterológico y emocional". (Cf. A.T. en Psicoterapia, pág. 9).

\* Al Conductismo le une

- que también el A.T. es "una nueva teoría de la conducta individual y social...

constituyendo un enfoque racional de la conducta humana". (Cf. Kerstes. Manual de A.T. pág. 16).

- y, además, en su práctica psicoterapéutica, utiliza técnicas de modificación de conducta.

\* Pero el A.T. está abierto a las nuevas corrientes de la Psicología Transpersonal, como tendremos ocasión de comprobar en este mismo Congreso con la conferencia de Helio Núñez "El Niño Libre, camino hacia la transpersonalidad". Personalmente considero que el A.T. está necesitado de una reflexión filosófica que, al mismo tiempo que justifique y sistematice su base epistemológica, amplíe su horizonte para llegar a ser una respuesta social válida al problema del hombre actual, carente de ideales, sumido en callada desesperanza, cegado a lo trascendente. Es ésta una situación grave ya que, como apunta Maslow, "sin lo trascendente y transpersonal, nos volvemos enfermos, violentos, nihilistas, y quizás también desesperanzados y apáticos. Necesitamos algo "superior a nosotros mismos" a lo que respetar y en que confiar en un sentido nuevo, naturalista, empírico, no-ecclesial". (Cf. o.c. pág. 12).

b) El A.T., centrado en la persona como realidad dinámica intrapsíquica y social, es un instrumento operativo para la autorrealización y el CONTROL SOCIAL

\* El A.T., con su teoría de los Estados del Yo permite la comprensión y el trabajo de la persona en su psicodinamia intrapsíquica. En la teoría Berniana, la personalidad total o "YO" se estructura en TRES ESTADOS DEL YO independientes e interrelacionados.

**EL ESTADO DEL YO NIÑO** representa la estructura más arcaica de la personalidad desarrollada, a partir del núcleo hereditario, fundamentalmente por los estímulos del medio ambiente, dentro del cual las figuras parentales son determinantes en la conformación de la personalidad.

Es en este reducto primitivo donde se incuba gran parte de la psicopatología, que en el A.T. tiene una conceptualización como NIÑO ADAPTADO SUMISO O REBELDE NO OK.

La terapia transaccional tiene aquí un campo de actuación:

- para liberar esta parte de la personalidad de sus ataduras patológicas del pasado, por medio de técnicas como la redecisión y el análisis del argumento de vida; y establecer su propio proyecto autónomo de vida.
- pero, sobre todo, para potenciar el desarrollo del NIÑO LIBRE como empuje motivacional de la vida; y desencadenar, quizás, la parte más rica de la personalidad, como es la espontaneidad, la imaginación, la fantasía, la frescura de la expresión emocional y cuya represión está en la base de toda la patología psicósomática.

### EL ESTADO DEL YO PADRE

responde a la internalización de las figuras parentales, y no sólo biológicas, sino también culturales: tradición, valores, normas de conducta... etc. son incorporados para constituir la instancia ética, nutritiva y protectora de la persona, con su marco referencial de valores.

También aquí hay un campo específico para la intervención transaccional a fin de cambiar los contenidos patológicos, con técnicas específicas como la reparentalización y contribuir a que la persona encuentre su propio sistema de valores, en la línea de lo que propugna Maslow como "sistema de valores comprobado, utilizable en el que podamos creer y al que podamos consagrarnos, por el hecho de que son verdaderos y no porque nos hayan exhortado a creer y tener fe" (o.c. 271).

**EL ESTADO DEL YO ADULTO**, como instancia mediadora entre la impulsividad hedónica del Niño y los imperativos normativos del Padre, controla la conducta según el proceso secundario y las imposiciones de la realidad; establece el control de la persona, de su psicodinamia intrapsíquica de acuerdo con las exigencias del presente, el "aquí-y-ahora", para tomar las decisiones más oportunas y convenientes y proyectadas hacia su futuro más inmediato.

"El Adulto integrado es el nivel más complejo de funcionamiento y se caracteriza por un incesante proceso de desarrollo en dirección al logro de mayor autonomía, espontaneidad y responsabilidad social y moral". En este sentido,

vendría a ser como el hombre "metamotivado" por las necesidades de autorrealización, es decir:

- realización creciente de las potencialidades, capacidades y talentos.
- cumplimiento de su misión en la sociedad
- conocimiento y aceptación más plenos de la naturaleza intrínseca propia
- y tendencia constante hacia la unidad, integración o sinergia, dentro de los límites de la misma persona (Cf. oc. pág. 56).

El Análisis Transaccional puede hacer suya la orientación del enfoque centrado en la persona que, según Rogers, se basa en la consideración de que "El ser humano es un organismo digno de confianza, capaz de evaluar la situación externa e interna, de comprenderse a sí mismo en su contexto, de hacer elecciones constructivas como los siguientes pasos en la vida y de actuar en base a esas elecciones". (Cf. El Poder de la Persona, pág. 9).

\* **Por otro lado, y complementariamente, el A.T. posibilita el contacto social adecuado.** Como teoría del "contacto social" se asienta en una base psico-biológica que Berne denomina "hambre de estímulos", diciendo que "es en muchos sentidos similar, tanto biológica, como psicológica y socialmente, al hambre de alimentos". (C.F. AT. en Psicoterapia, pág. 85). El distingue:

- **El hambre de estímulos sensoriales**, de comunión perceptiva con el medio ambiente, es la primera premisa social de

acuerdo con las conclusiones de las investigaciones de R. Spitz, quien ha acuñado el denominado "síndrome de hospitalismo" para significar cómo la privación sensorial y emocional en el niño puede acarrear no sólo un empobrecimiento psicológico, sino también un deterioro orgánico. En este sentido, es posible afirmar que el hombre necesita de un medio ecológico-natural como nutriente de su personalidad social.

#### - Hambre de reconocimiento.

Cada persona ha nacido como ser único, querido y reconocido por sí mismo; y esta realidad primigenia ha estructurado su urdimbre emocional, como necesidad efectiva de reconocimiento social. Berne habla de "hambre de reconocimiento" y dice que "es tan predominante que los símbolos de reconocimiento se tornan altamente apreciados y se espera que se intercambien en cada contacto con la gente". En definitiva, este "hambre de reconocimiento" es el motor que mueve a la persona hacia el contacto social y a la búsqueda de la anhelada intimidad física.

- **Hambre estructural.** El aburrimiento es el veneno mortal de la persona social. Kierkegaard ha señalado los peligros que resultan de la falta de programación del tiempo. Si persiste algún tiempo, el aburrimiento se vuelve sinónimo de inanición emocional y puede tener las mismas consecuencias" (o.c. pág. 21). De aquí la urgencia que siente toda persona de estructurar su tiempo en relación social con otras personas en forma de rituales, pasatiempos, diversiones, actividad... etc. como

necesidad de sentirse vivo y reconocido socialmente.

"El eterno problema del hombre -dirá Berne- es el de programar su tiempo. En este sentido, existencial, la función de la vida social es la de prestar ayuda para este proyecto" (C.F. Juegos, pág. 18).

Este es un tema que "El proyecto" tendría que abordar, a fin de facilitar:

- estructuras e instituciones adecuadas de ocio, que vendría a ser el aspecto social de la programación del tiempo, puesto que caminamos hacia una "sociedad del Ocio".
- generar empleo, para hacer posible el aspecto material de la estructuración del tiempo o "actividad". Y no sólo crear puestos de trabajo para evitar la patología que está surgiendo con el desempleo o sociopatía; sino, además, posibilitar un nuevo estilo en las relaciones laborales, en las que la persona se sienta verdaderamente reconocida, y no una simple pieza de un engranaje productivo; un nuevo estilo, según las nuevas orientaciones de la "democracia participativa" en la empresa.

A partir de estos presupuestos es previsible un contacto y una relación social "sanos", ya que servirían de alivio para las tensiones, obtención de caricias y conservación de un equilibrio estable.

\* **El contacto social.** El hombre satisface estas necesidades, de forma natural por medio de la comunicación social que, en el argot transaccional, se denominan transacciones. El Análisis de las

transacciones es un capítulo importante en el sistema berniano y ofrece vías para mejorar nuestras relaciones y puedan llegar a ser adecuadas y satisfactorias; y evitar engancharse en relaciones cruzadas, patológicas que, en decir de Berne, son la causa de las mayores dificultades sociales en el mundo, ya sea en el matrimonio, en el amor, la amistad o el trabajo.

La Terapia transaccional es una ayuda inestimable a la persona social, ya que facilita el "control social", en el cual el Adulto retiene el poder ejecutivo al tratar con otras personas que podrían, consciente o subconscientemente, tratar de activar al Niño o al Padre de la propia personalidad. Y esto no significa que sólo el Adulto está activo en las coyunturas sociales, sino que es el Adulto quien decide cuándo dejar en libertad al Niño o al Padre y cuándo retomar el poder ejecutivo (Cf. oc. pág. 93).

### Conclusión

Termino con estas reflexiones, en base al proyecto de "modernización y futuro" y quiero hacerlo con dos citas que resumen, de alguna manera la aportación que puede hacer la psicología en general y el A.T. en particular al mismo:

- \* Una primera es de Maslow, quien se dirige a aquellas otras personas que quieren contribuir en la construcción de un mundo mejor y les

"recomienda encarecidamente que consideren la ciencia -la ciencia humanista- como un medio de conseguirlo, un medio excelente y

necesario, quizás el mejor de los medios" (o.c. pág. 14).

Y la siguiente es de Carl Rogers, quien afirma que "si políticamente estamos buscando una base confiable desde la cual operar, nuestro mayor objetivo sería descubrir y posiblemente incrementar el número de individuos que están cerca de convertirse en personas plenas, que se están moviendo hacia un conocimiento de, y hacia una armonía con su experiencia más interna, y quienes reciben, sin ninguna defensa, todos los datos provenientes de personas y objetos en su medio ambiente externo. Estas personas constituirían una corriente creciente de sabiduría en acción. Sus direcciones serían mucho más sabias que los mandamientos de los dioses o las directivas de los gobiernos. Ellos podrían convertirse en la corriente vitalizadora de su futuro constructivo". (Cf. oc. pág. 174).

José Antonio Chumillas Talavera  
Churruca, 13 - 1ª izda.  
03003 ALICANTE

## INTERVENCION DESDE LA DIRECCION PARA AUMENTAR LOS OKNES DEL CENTRO

Por **Teresa Freixas Guinjoan**  
Socio de A.E.S.P.A.T.  
Psicóloga. Profesora de E.G.B.  
Directora del Colegio "La Floresta".  
Alicante.

### OBJETIVOS

1. Deslindar y potenciar el rol de cada persona en el centro: El Tutor, el Coordinador, el Secretario, el Conserje, el Director, la Asociación de Padres, etc.
2. Potenciar el Adulto de las personas para facilitar el funcionamiento de los Estados del YO OK.

### INTERVENCION

La Dirección está la mayor parte del tiempo OK y cree que los demás también lo están.

Partiendo de esta premisa:

- 1 **Control de la comunicación (transacciones) en los siguientes momentos:**

A **CLAUSTRO**. (Lugar donde se da la información y donde se toman las decisiones).

- Doy la **información**, tanto la que viene desde el exterior, como la que surge de la vida del propio centro, desde un ADULTO. Pido si hay alguien que tenga más información y en aquello es en lo que nos basamos para tomar una decisión.

- **Evito** que se caiga en juicios de valor, descalificaciones tanto de personas como de hechos.

- **Evito** que se comuniquen desde el ADULTO la decisión sea tomada desde el NIÑO, basada en hechos de aquí y allá. Cada persona responde por sí misma.

- **Expongo** mi punto de vista sobre los problemas que nos podemos encontrar, igualmente escuchando lo que hace lo mismo.

- Entre todos se da un sentido de realidad a los problemas. Hemos ejercitado el PN+, doy el permiso para no ser perfecto. El Niño Libre ha expresado sus miedos. El Adulto puede tomar las medidas para prevenir los contratiempos.

- **El grupo se ha cohexionado:**

- \* Tiene el PN+ que ayuda si se lo piden.
- \* Tiene el NL que puede hablar de los contratiempos, miedos, alegrías.
- \* Tiene una decisión de Adulto que hay que llevar adelante, también rededir si hay datos para ello.



## B ANTE UN PROBLEMA EN QUE ME PIDEN AYUDA: Ya sea un profesor o un padre, mi intervención es no decidir por él.

Llevo a cabo:

- 1 Escuchar lo que me dicen, cómo me lo dicen y qué es en realidad lo que me quieren decir. Se consigue con esto que salga el sentimiento que está latente en el conflicto y la persona descarga.
- 2 Analizar juntos la información que se tiene referente al problema, descartando creencias y suposiciones. Así la propia persona decide lo que va a hacer, recibiendo por parte de la dirección el respaldo, siempre que la decisión sea tomada desde un estado OK.

## C ANTE UNA DIFICULTAD DE LA DIRECCION

- Analizo toda la información recibida y pido de mi ADULTO que decida,
- Evitando caer en el Niño Rebelde, que salga con una pataleta, al P Crítico negativo que busca culpable o al Niño Adaptado que sufre lo que le viene sin decidir nada.
- Permiso que mi ADULTO se equivoque, a pesar de poner todos los medios para que salga bien y con esto evito tomar las decisiones como algo dramático, poniendo en juego mi estima personal.

**Resumiendo:** Mi decisión es la que mi ADULTO toma con la información que tiene, dispuesto a decidir ante nuevos datos.

## 2 Control de los Juegos:

Los juegos que se practican con determinada frecuencia son:

"PATEAME": Una persona siempre

hace algo mal e invita a que le den una reprimenda.

**Control:** Advertirle de lo que está mal y darle la posibilidad de arreglarlo. Darle caricias por el esfuerzo.

"SI NO FUERA POR EL": La persona que juega da siempre la culpa a una tercera persona o a una circunstancia.

**Control:** Contratar pequeñas cosas de aquí y ahora, evitando que escabulla la responsabilidad.

"ABRUMADO": El jugador está siempre ocupado en hacer cosas, las deja todas revueltas para que otros pongan orden, sintiéndose abrumado y muy digno de hacerlo.

**Control:** Evitar dar demasiadas cosas a hacer desde la Dirección. Pedir que se terminen unas antes de empezar otras.

## ...OTROS

### 3 Buen reparto de Caricias

Dar a cada uno el reconocimiento público y explícito merecido tanto positivo como negativo, condicional como incondicional.

Aquí es donde se marca el rumbo de la Escuela, el control del trabajo y la satisfacción personal. Y todo ello es el termómetro de la "justicia", pilar fuerte donde se asienta la autoridad.

## MINIARGUMENTO Y SINTOMA

Por Mercedes Estrella García Vázquez  
Socio de A.E.S.P.A.T.  
Médica. Psicóloga.  
Miembro Clínico de A.L.A.T.  
Buenos Aires (Argentina).

## INDICE

Propósitos del presente trabajo  
Ante todo Parentalizar  
Hablado de síntoma  
Ejercicio de control del síntoma aquí y ahora  
Un poco de Teoría  
Láminas  
Resumen  
Bibliografía

## PROPOSITOS DEL PRESENTE TRABAJO

- \* Presentar una metodología con abordaje corporal para controlar y eliminar síntomas físicos y/o mentales.
- \* Presentar una nueva definición de Síntoma, de utilidad operativa en métodos corporales de trabajo con el síntoma.
- \* Mostrar la simultaneidad temporal en la actuación del Miniargumento y el síntoma.
- \* Mostrar la posibilidad de trabajar con el cuerpo desde un enfoque gestáltico y con técnicas Neurolinguistic Programming.

## ANTE TODO PARENTALIZAR

Recuerdo una anécdota de mi época de estudiante de Medicina. Cursaba en el Hospital la materia "Enfermedades Infecciosas". Por entonces estaba yo muy ansiosa por diagnosticar rápido y bien. Estábamos como de costumbre en consultorios externos viendo enfermos, supervisados por nuestra profesora, cuando nos presentan un paciente cuyo ojo derecho presentaba edema bupalpebral e inyección conjuntival. Casi al unísono dijimos que era el "Signo de Romaña", típico de la enfermedad de Chagas, (común en ciertas zonas de la Argentina), la profesora, mirándonos con cierta sorna, interrogó al paciente acerca del tiempo que tenía así su ojo. Ante nuestra sorpresa, él respondió que lo tenía así de toda la vida y que él había venido por una infección en la pierna.

Algo parecido sentí en mis abordajes con Psicoterapia Transaccional, cuando en unos minutos veía suceder un Miniargumento. Pensé entonces en la posibilidad de que el paciente muestre un Impulsor simplemente por hábito o porque copia gestos de su familia en la convivencia diaria.

Con el correr del tiempo y a fuerza de ver pacientes en los últimos diez años, he observado que la persona viene a terapia a buscar el camino perdido. Quiero decir con esto, que sin importar el estado del yo que me presente, es como un niño desorientado, a veces asustado o triste, que no sabe muy bien dónde está en el camino de la vida. Filosóficamente hablando, sabe de dónde viene, a veces dónde está, pero raramente hacia dónde va. No tiene metas adultas de vida, o no las tiene claras, o aún teniéndolas algo le impide llevarlas a cabo.

Comienza aquí mi labor, que yo llamo: "Educar para la salud". Explico el esquema P-A-N desde el análisis estructural y funcional y su ontogenia.

Luego con un diagrama de árbol genealógico, fácil de visualizar por el paciente, armamos una biografía con especial énfasis en los finales de Argumento de los familiares o personas más importantes detectando, si los hubiera, finales hamárticos.

Me resulta de vital importancia explorar el contenido del estado del yo Padre y los Diálogos Internos con el estado del yo Niño que refuerzan segundo a segundo los Mandatos. Esto va de la mano del síntoma y constituye el "Leiv motiv" de este trabajo.

Con estas herramientas diagramo una estrategia terapéutica y una modalidad grupal o individual de terapia.

Baso mi actitud terapéutica en un modelo de confianza y sensación de aprecio mutuo. Así los logros crecen, se desarrollan y perviven más en el tiempo, y me atrevo a hablar de "alta", cuando el paciente ha logrado poseer un Padre interno sólido,

permissivo y protector que lo invite a retroalimentar un circuito interno Miniargumental OK.

### HABLANDO DE SINTOMA

En medicina nos han acostumbrado a hablar de signos y síntomas toda vez que hablamos de enfermedad física o mental o psicosomática, abordándolo desde un observador llamado médico y un observado llamado paciente. Hoy, cada vez más, se tiende a que la actitud del paciente sea más activa, ya que es él quien se encuentra en problemas.

Enfocándolo así le pido al paciente que cuando habla de síntoma me diga qué es síntoma para él. He escuchado las definiciones más creativas, desde "tener un síntoma de alegría", hasta asociarlo con la muerte. En general, escucho asociar síntoma con "estar mal".

Dado que las descripciones verbales suelen ser ambiguas, confusas o llenas de perfección, con exceso de datos, prefiero trabajar desde un abordaje corporal. Utilizo técnicas gestálticas y en algunos casos aplico el enfoque neurolingüístico. Visual, Auditivo, Kinestésico. Ambas técnicas se complementan muy bien ya que un sujeto "Visual" podrá tener un aquí y ahora mejor si le hablo con frases del tipo: "cómo ve su estómago", "de qué color podría ser su dolor de ojos", "Vea lo bien que están sus piernas", etc. Un paciente "Auditivo", se relaja mejor si uso frases del tipo: "Escuche su corazón", "Oiga cómo sus pulmones respiran", etc. Y una "Kinestésico", lo haría con modelos del tipo, "Sienta como funciona su aparato digestivo", "De qué material siente que es su cerebro", "Sienta una suave brisa sobre su rostro", etc.

Estas técnicas son sólo utilizables cuando el paciente siente el síntoma durante la sesión de terapia, cuando ello ocurre fuera de mi presencia, la mayoría de las veces, entreno al paciente para que trabaje con su síntoma fuera de sesión. De todos modos, al menos una vez, he podido trabajarlo en consultorio, lo cual es de gran ayuda para desmenuzarlo y desbloquear la energía que todo síntoma acapara para sí en detrimento de un funcionamiento armónico general.

Nuevas doctrinas terapéuticas actuales están centradas en el trabajo corporal (Bioenergética, Psicodanza, Rolfing, etc.), con excelentes resultados, ya que toda alteración de orden psicológico tiene su manifestación obligada en el cuerpo.

Siempre he pensado lo difícil que resulta unir operativamente las modalidades terapéuticas centradas en el "darse cuenta", corporal y las del "darse cuenta" intelectual.

Trabajando con Miniargumento, he visto la posibilidad de unirlos.

Generalmente el paciente comprende con el intelecto, qué es lo que le sucede, otras veces lo siente con su cuerpo, pero lo interesante es cuando simultáneamente pueden actuar en él ambas sensaciones, física y mental, con la debida toma de conciencia.

He tenido en muchas oportunidades la suerte, diría yo, de presenciar este fenómeno y he visto la alegría del paciente, casi como un milagro, que comprende exactamente la forma en que se desarrollan los acontecimientos de su "estar mal". Siempre que esto ocurre el paciente toma la responsabilidad de su "estar mal" y se hace cargo de lo que le pasa: a partir

de allí deja de sentir que es una víctima de lo que le hacen los otros y decide si quiere seguir mal o curarse. En este caso comienzo el esfuerzo de sus conductas OK, ya sea individual o grupalmente, aunque en general tiene más peso el trabajo grupal ya que el grupo es un fuerte sostén y dador de afecto intra y extra grupalmente.

Suele ocurrir que los miembros de un grupo se vean fuera de sesión amigablemente. Esto es muy beneficioso para el paciente ya que se siente querido y aceptado tal cual es y es apoyado cariñosamente en cada progreso que realiza.

Cuando una persona tiene la inteligencia de darse cuenta que algo le sucede, que lo altera, y decide hacer algo al respecto, su vida cambia y comienza a fluir nuevamente, encuentra el sentido y se convierte en un caminante hacia metas adultas.

Quisiera presentar mi Definición de Síntoma, tal como lo considero en esta modalidad de trabajo.

Llamo **SINTOMA**, a una nueva sensación física y/o mental, que por su intensidad desvía el foco de atención de una persona, y le altera su armonía psicofísica. Es necesario, a mi entender, que esta sensación ocurra con cierta frecuencia, que lo refuerza, y produce en la persona una intensa necesidad de contrarrestarlo de alguna manera para restablecer su estado armónico anterior.

Para un observador entrenado en Miniargumento, es bastante sencillo pesquisar la presencia del síntoma transcribiéndola en términos de secuencia de conductas NOOK.

El verdadero trabajo terapéutico apenas comienza aquí. El síntoma es

como el iceberg cuya punta emerge de un todo mucho más grande. De allí la importancia de una terapia "en paralelo", es decir, trabajar por un lado con el emergente de ese día en la sesión aprovechando lo que efectivamente está ocurriendo, y por el otro, tener en la mente sin olvidarlo nunca, el verdadero Argumento que subyace, para reforzar o debilitar lo que ocurre "aquí y ahora" con un fin concreto.

Como bien dijo Berne, un buen terapeuta debe tener un "pequeño Profesor" siempre alerta. Una muy buena intuición. Cosas que no están en los libros. Por eso un Psicoterapeuta no deja de ser un artesano y un educador.

A continuación transcribo una sesión de psicoterapia completa para ejemplificar la modalidad de trabajo antes explicada.

Apuntes previos del paciente en cuestión:

Hombre, 54 años, casado, dos hijos, una nieta. Consulta por un intenso dolor en la zona ocular que aparece y desaparece caprichosamente. Lo presenta desde hace aproximadamente un año, época en que nació su primera nieta. Consulta a varios especialistas, entre ellos Neurólogo, Psiquiatra, Homeópata y Clínico General. Fue medicado con sedantes, antidepresivos y vitaminas.

Con el transcurrir del tiempo sufre también una depresión y fuertes temores de tener un cáncer cerebral o algo así.

Es traído a la consulta por su esposa luego de un intento de suicidio ingiriendo barbitúricos.

Observé en un par de oportunidades el

desarrollo de su síntoma a partir del impulsor "Compláceme".

Luego de enseñarle a trabajar con su síntoma, le sugerí que lleve siempre consigo lápiz y papel como para dibujar, tal como lo hizo durante la sesión, y todo lo que sentía. Esto produjo en él la posibilidad y la tranquilidad de manejar su síntoma. Al cabo de un mes pudo controlarlo por completo.

Siguió concurriendo a terapia individual por dos meses más y luego comenzó terapia grupal, donde hizo una experiencia por seis meses.

Nuevamente vino a control individual una vez por mes durante otros seis meses y actualmente está de alta con control anual. Han pasado dos años y el paciente no ha vuelto a presentar síntomas, su vida transcurre normalmente, sin medicación y pudiendo disfrutar de su nieta que en mi opinión fue el desencadenante de toda la sintomatología. Deduje esto cuando durante el trabajo específico con el síntoma, su gran drama era el ser abuelo, ya que siempre había sido mentalmente un joven seductor, que vivía con su "mamá" (esposa), dulce y comprensiva y a quien él respondía de igual manera, siendo un buen "hijo". Salía con sus novias de día y llegaba temprano a casa. Durante sus salidas actuaba con alegría, y se sentía de unos 20 años, al llegar a casa se transformaba en un deprimido y era en el preciso momento de entrar a su casa que comenzaba el fuerte dolor de ojos. Este síntoma, por supuesto, no tenía una periodicidad o una causa clara, respondía caprichosamente simultáneamente con sus también caprichosas salidas adolescentes.

La forma del dolor era la de un antifaz, (aterciopelado, color negro),

muy semejante al que usaba en los carnavales en sus años jóvenes, época sumamente importante para él, ya que por ser muy tímido, le servía para divertirse libremente. Con el antifaz era otro, alegre, feliz. Al sacárselo aparecían sus malestares, su timidez, inadecuación, culpa.

Mientras estuvo casado, tuvo hijos y trabajó como un hombre cualquiera, todo anduvo bien, se sentía joven y feliz, cuando nació su nieta y apareció la palabra "abuelo" en su lenguaje cotidiano, comenzaron los síntomas antes descritos y su deseo de suicidarse. Todo ello se agudizaba con la presencia de su nieta a quien, a pesar de querer mucho, la trataba con frialdad, sin prestarle atención y hasta tratándola mal. Frente a esta inexplicable situación, su hija le prohibió sus visitas y la familia entera comenzó a tratarlo como a un loco. Así comenzó su profunda depresión, hizo su intento de suicidio y llegó a terapia.

En la actualidad concurre normalmente a su trabajo, disfruta de su nieta y tiene buenas relaciones familiares. Respecto de sus salidas, no he querido interiorizarme ya que no son causa de malestares actuales. Como dice el chiste, ahora hago lo mismo pero no sufro.

#### EJERCICIO DE CONTROL DEL SÍNTOMA AQUÍ Y AHORA

Paciente sentado frente a mí. En el escritorio lápiz y papel. Fomento de relajación y continuum sintomatológico.

- Cierre sus ojos, por favor, y escúcheme atentamente. No abra sus ojos en ningún momento. Puede ocurrir que oiga ruidos del ascensor, o de la

calle y usted se distraiga, hágalo, eso no es problema, pero no deje de escucharme con atención.

Cada vez que yo le pregunte si comprendió, levante su mano derecha, así podemos continuar a su propio ritmo.

- Vamos a trabajar poniendo especial atención en su cuerpo.
- ¿Cómo se siente ahora?
- Me siento tenso.
- ¿Dónde siente la tensión?
- En todo el cuerpo.
- Sienta qué parte está más tensa.
- Sí, mi pierna derecha.
- Muy bien,
- ¿Cómo la siente?
- Me tiembla.
- ¿Dónde?
- La rodilla.
- Bien.
- ¿Qué otras partes del cuerpo le vienen ahora a su mente?
- El estómago.
- ¿Qué siente?
- Un hormiguero.
- ¿Qué clase de hormigas son?
- Negras.
- Bien.
- Siga recorriendo su cuerpo y sienta zonas que le llaman la atención.
- La rodilla se me pasó.
- Muy bien, ¿qué más?
- Me duelen mucho los ojos.
- ¿Es el dolor que aparece siempre?
- Sí.
- ¿Cómo está el resto de su cuerpo?
- Bien.
- Ahora haga cuenta que dentro de su cuerpo circula un apacible río de aguas cristalinas. ¿Puede sentirlo?
- Sí, pero hay una catarata, o un torbellino.
- ¿Dónde?
- En la cabeza. Es como si el río transcurriera apacible por todo el cuerpo hasta llegar a la cabeza, allí

- hay un gran remolino y luego vuelve a bajar el río tranquilo.
- ¿Piensa que si el remolino no existiera, el río fluiría bien?
  - Sí, sería un río que me recorre por dentro de arriba hacia abajo pero no puede dar la vuelta porque en la cabeza se detiene, como si hubiera una represa. Ahora me duele mucho.
  - ¿Dónde?
  - Detrás de los ojos.
  - Ahora va a abrir los ojos y va a dibujar lo más exactamente posible los límites del dolor.
  - Es difuso.
  - Usted puede delimitarlo exactamente de dónde a dónde va.
  - Sí, ya lo tengo.
- El paciente abre los ojos y dibuja un antifaz.
- Cierre los ojos nuevamente y vea la forma otra vez.
  - Sí, es como si tuviera un antifaz.
  - Muy bien.
  - ¿De qué material es?
  - De terciopelo, como esos que se ven en las películas, como el "zorro" o una de esas series de TV. Cubre un poco la nariz y tiene un elástico para sostenerse.
  - Muy bien, le felicito por la exactitud de la descripción.
  - ¿Cómo está el dolor ahora?
  - Me estoy acordando de cuando llego a casa luego de haber salido con una mujer. Sí, eso. Así me duele, igual que ahora.
  - ¿Cree usted que le ha dolido en otras oportunidades aparte de esas?
  - Sí, cuando estoy con mi nieta.
  - Muy bien.
  - ¿Le molesta que le llame "abuelo"?
  - Sí, me hace sentir viejo.
  - Cuando usted era chico, ¿cómo veía a su abuelo?
  - Era un viejito canoso, que usaba bastón.
  - ¿Piensa usted que él tenía salidas con chicas? (Risitas...)
- No, estaba acabado, era un viejo.
  - ¿Se le ocurrió pensar que su nieta lo vea a usted como a un viejito?
  - Sí, eso es terrible, me deprime.
  - ¿No será por eso que yo la rechazo?
  - Muy bien. ¿Por qué no piensa ahora que se puede ser abuelo y ser ágil y dinámico?
  - Yo me siento como un muchacho, no quiero ser abuelo, prefiero matarme.
  - Yo pienso que usted no quiere ser igual a su propio abuelo.
  - Eso es.
  - ¿Sabe usted que hay abuelos de 40 años?
  - No lo había pensado.
  - Ve personas que usted conozca y sean abuelos y sean jóvenes.
  - Sí, tengo dos amigos abuelos y ellos están muy contentos.
  - ¿No querría ser como uno de ellos?
  - Sí, ¿por qué no?
  - Entonces vea ahora a su propio abuelo una vez más.
  - Sí, lo veo.
  - Dígame "adiós abuelito..." (el paciente llora...)
  - ¿Cómo está su dolor ahora?
  - Me duele mucho menos.
  - Dibújelo, por favor.
- Dibuja un antifaz más pequeño.
- Vuelva a ver su dolor.
  - Se achicó más.
  - Muy bien.
  - Dibújelo.
  - No me sale nada.
  - Cierre los ojos y vea la forma de lo que le duele.
  - Ya no me duele nada.
  - Muy bien, le felicito, ha trabajado muy bien.
  - ¿Puede comprender por qué tenía ese dolor?
  - Creo que sí
  - ¿Qué cree?

- Que no quiero aceptar que tengo 54 años.
  - ¿Qué edad tenía su abuelo cuando usted era chico?
  - No sé, pero pienso que unos setenta.
  - ¿Puede ver que entre usted y su abuelo hay muchos años de diferencia?
  - Sí.
  - ¿Puede comprender que se puede ser abuelo y hacer deportes, ir a fiestas, etc.?
  - Sí.
  - ¿Puede comprender que usted no es un muchachito?
  - Sí. Pensándolo bien, mi mujer es más joven que yo.
  - ¿Es usted feliz con ella?
  - Creo que tengo ganas como de empezar de nuevo con ella.
  - Cierre los ojos y vea a su nieta.
  - Sí, la veo...
- (El paciente llora).
- ¿Cómo se siente ahora?
  - Aliviado.
  - Bueno, a partir de hoy usted llevará consigo lápiz y papel y cada vez que se aparezca ese dolor, dibújelo. No importa dónde esté en ese momento, si está en una reunión o en el trabajo, retírese un momento y haga su tarea.
- (Le doy las directivas generales y nos despedimos hasta otra entrevista).

En las sesiones siguientes le expliqué el tema Miniargumento y le hablé de su impulsor COMPLACEME, y vimos juntos la simultaneidad del impulsor con su dolor de ojos, cada vez que llegaba a su casa luego de una salida "prohibida".

## UN POCO DE TEORIA

### MINIARGUMENTO

#### Antecedentes históricos:

En su libro "Análisis Transaccional en Psicoterapia", Eric Berne da ya una idea acerca de lo que luego se llamaría Miniargumento cuando dice que un buen analista de guiones puede ver cómo se desarrolla en toda su plenitud un guión en unos pocos segundos.

Taibi Kahler, se interesó en desarrollar esta línea de pensamiento y trabajando con cintas de video grabadas de sesiones de psicoterapia buscó y seleccionó mensajes contraargumentales partiendo de conductas observables como:

Palabras  
Gestos  
Tonos de voz  
Posturas  
Expresiones faciales

Y así clasificó cientos de mensajes contraargumentales en cinco categorías que él llama IMPULSORES:

SE PERFECTO  
SE FUERTE  
TRATA MAS  
COMPLACEME  
APURATE

#### Conceptos básicos para la comprensión del Miniargumento:

#### ARGUMENTO:

Según Berne, Argumento es un plan preconsciente de vida, decidido antes de los 14 años. Es preconsciente porque lo programó y decidió el Adulto del Niño y tiene la suficiente potencia como para regular los acontecimientos más importantes de la vida.

**CONTRAARGUMENTO:**

Son mensajes verbales, consejos, que los padres envían al hijo para contrarrestar los mandatos que ellos mismos grabaron involuntariamente. Hay mensajes contraargumentales positivos y negativos que darán origen a contraargumentos OK y NOOK respectivamente. Las frases típicas del primero se llaman PERMISORES, las del segundo IMPULSORES.

**IMPULSOR:**

El impulsor es un mensaje aparentemente positivo que probablemente por un fenómeno de "asociación por lo contrario", pone en marcha un mandato argumental. Ej. impulsor Sé Fuerte, mandato Eres Débil.

**MINIARGUMENTO NOOK:**

Es una secuencia de conductas observables que partiendo de un mensaje contraargumental, entra en el sistema NOOK de conductas, y refuerza el Argumento NOOK, pasando por posiciones existenciales típicas -/+ , +/- y -/- y sus respectivos rebusques.

**MINIARGUMENTO OK:**

Es una secuencia de conductas OK que refuerza una conducta autónoma.

Ambos Miniargumentos transcurren en el lapso de segundos o minutos. Y en mi experiencia he observado la simultaneidad con un síntoma en una mayoría de casos.

**DIALOGOS INTERNOS:**

Llamados también SECUENCIAS INTERNAS PRIMARIAS; es un fenómeno de retroalimentación interno que se produce entre los mensajes grabados en el Padre y los aprendizajes que almacena el Pequeño Profesor. Este posee una carga o batería positiva o negativa según el

tipo de mensajes OK o NOOK recibidos de sus padres, y funciona independientemente de los mensajes actuales. De este modo refuerza o autopropetúa el estar OK o NOOK.

Si los diálogos internos son positivos, actúan como permisores y si son negativos, como impulsores.

Kahler postuló que el Miniargumento es la médula del Argumento y que el Contraargumento es el comienzo observable del Miniargumento, el cual se desarrolla así: Contraargumento, Mandato del Argumento, Niño vengativo y Beneficio final.

Ejemplificando:

Estás OK mientras seas:  
PERFECTO  
TRATA MAS  
FUERTE  
COMPLAZCAS  
TE APURES

Este pensamiento gatilla el impulsor correspondiente, que asociándose con el mandato del Argumento complementario, (ya que eres torpe, lento, débil, etc.), produce un estado de estar mal y colocarse en la posición existencial NOOK/OK, con sus falsas emociones o rebusques, depresión, miedo, ansiedad, culpa, inadecuación, confusión. Lo llamamos FRENADOR, y en el triángulo le ponemos -2.

Si el individuo sigue "escalando" en su patología, pasa a -3, también llamado Niño Vengativo, donde también hay mandatos del Argumento, pero donde la posición existencial cambia a OK/NOOK, con rebusques de rabia, resentimiento, celos, envidia, rivalidad, sadismo, rencor. Emociones del Niño Rebelde NOOK.

El paso final lo constituye el -4, también llamado Beneficio Final del Miniargumento, aunque debería

llamarse Maleficio Final, por lo hamártico de la situación. Aquí la posición existencial es -/- y sus rebusques son de no querido, rechazado, desesperado, bloqueo, no aceptado.

Trabajar con Miniargumento implica fundamentalmente detectar el IMPULSOR, que es la puerta que va al sótano del Beneficio Final. Frenando el impulsor, se frena todo lo demás.

Yo agregaría que trabajando con el síntoma aquí y ahora, evitamos también, por otra vía todo lo demás.

Desde ya que podemos también llevar a la persona desde -4 a -3, -2, etc. hasta el Miniargumento OK con actitud permisiva y protectora. Así recorrerá los puntos +1, +2, +3 y +4, llamados Protector (o Permisor), Arrancador, Afirmativo y Alegría Final.

Ejemplificando: para estar OK si eres...(-1), corresponde: es OK que cometas errores (+1).

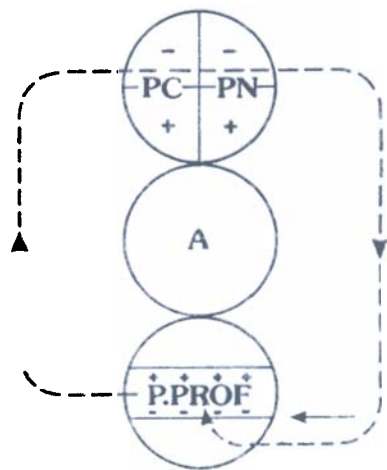
En la siguiente tabla de permisores resumo lo anterior:

SE PERFECTO	Es Ok ser uno mismo
APURATE	Es Ok tomarse su tiempo
TRATA MAS	Es Ok que lo haga
COMPLACEME	Es Ok considerarse y respetarse
SE FUERTE	Es Ok ser abierto.

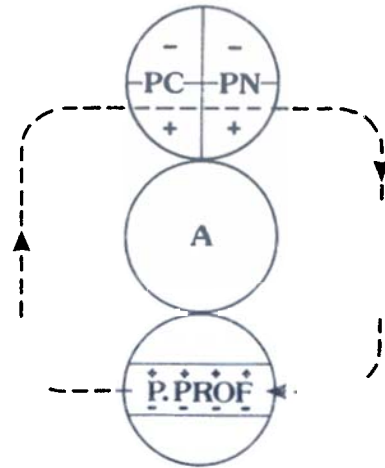
Esta actitud terapéutica implica un constante monitoreo del paciente para evitar que avance a partir del impulsor, y desde ya un monitoreo del propio terapeuta. A simple vista parece un gran esfuerzo de atención, pero un terapeuta entrenado puede conducirlo bastante bien. No

olvidemos la premisa básica de que nadie puede poner bien a otro si él no está bien precisamente en aquello que quiere corregir. Si el impulsor de un terapeuta es SE PERFECTO, deberá estar muy atento a un paciente con el mismo impulsor.

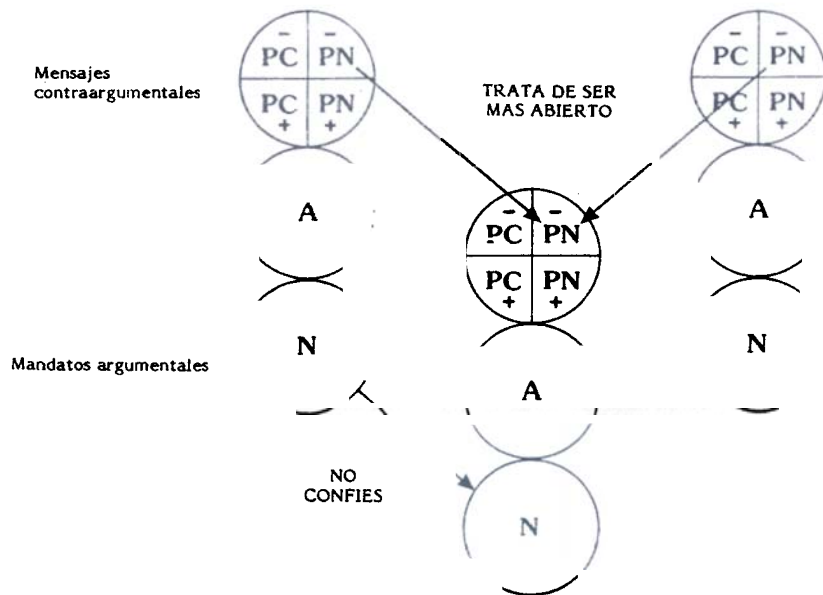
**AUTOPERPETUACION DEL ESTAR NOOK**



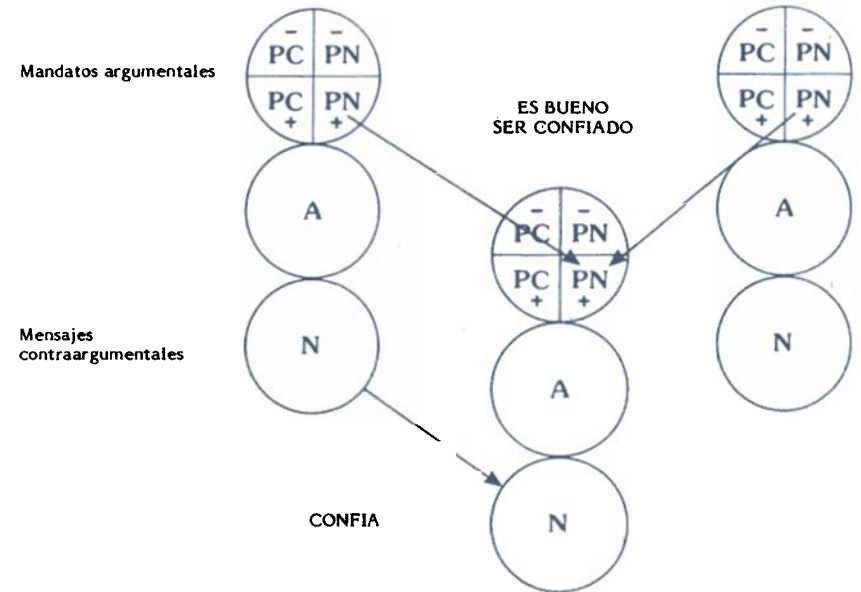
**AUTOPERPETUACION DEL ESTAR OK**



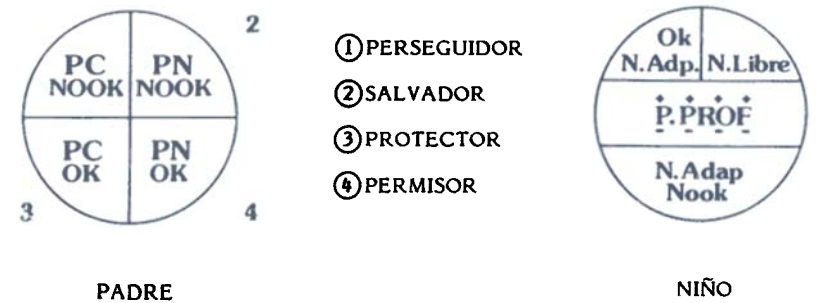
**MATRIZ DE TRANSMISION DEL CONTRAARGUMENTO NOOK**

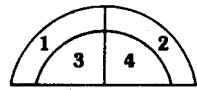


**MATRIZ DE TRANSMISION DEL CONTRAARGUMENTO OK**



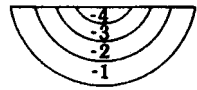
**ANALISIS FUNCIONAL QUE SUSTENTA AL MINIARGUMENTO**





- 1: PERMISOR
- 2: ARRANCADOR
- 3: AFIRMATIVO
- 4: ALEGRÍA FINAL

Lugar donde se desarrolla el Miniargumento OK



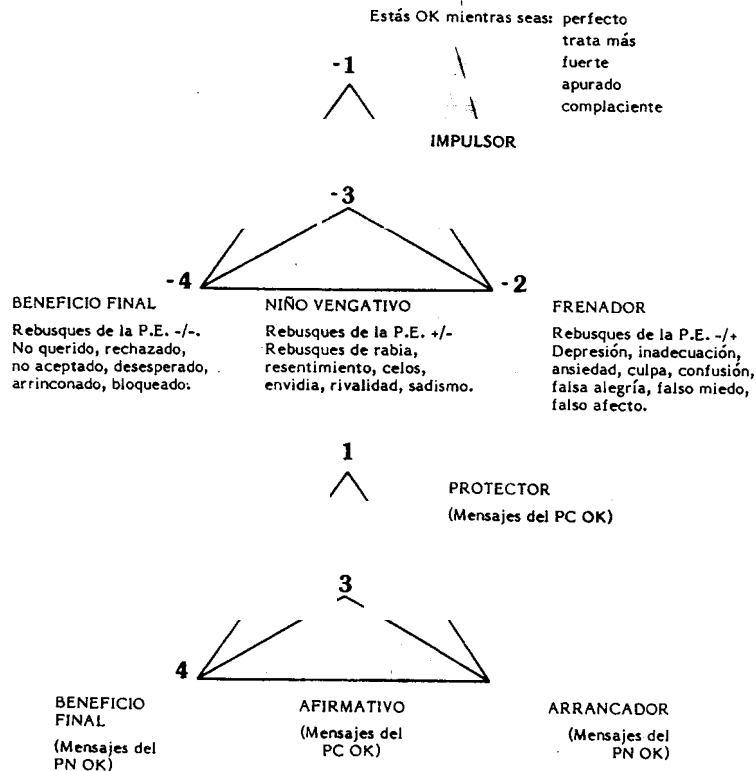
- 1: IMPULSOR
- 2: FRENADOR
- 3: NIÑO VENGATIVO
- 4: BENEFICIO FINAL

Lugar donde se desarrolla el Miniargumento NOOK



RESUMIENDO

ESQUEMAS MINIARGUMENTALES NOOK Y OK



RESUMEN

La labor terapéutica en Psicoterapia, es un trabajo artesanal que combina conocimientos técnicos e intuición.

Cada paciente viene a la consulta de un modo distinto, original y único, de allí la necesidad de hacer una estrategia terapéutica para cada uno.

Hablo ante todo de parentalizar, es decir, chequear los estados del yo, especialmente el Padre y el Niño y sus diálogos internos que son los que refuerzan el Argumento.

Llegar a esto implica un vínculo de confianza y afecto, que yo considero como el combustible de un automóvil, sin el cual no hay movimiento ni rumbo.

Encaro al paciente en su devenir histórico. No es lo mismo cambiar los mecanismos patológicos de un joven, que de una persona en la tercera edad.

Mientras uno puede empezar prácticamente de nuevo, el otro debe aprovechar lo mejor posible lo que posee.

La propuesta principal es ver la simultaneidad e interacción entre Miniargumento y síntoma.

Resumo teoría de Miniargumento desde el abordaje de su autor, dando previamente definiciones básicas de Argumento, Contraargumento, etc.

Hablo luego de Síntoma a través de un abordaje corporal con técnicas gestálticas y de Neurolinguistic Programming, ejemplificando con un caso concreto.

La idea es mostrar cómo trabajando con Miniargumento y/o con síntoma se llega a un mismo objetivo, es decir, conscientizar al paciente de sus mecanismos preconscientes que, sin él quererlo, gobiernan su vida.

BIBLIOGRAFIA

1. Bandler, Richard and John Grinder: "Frogs into Princes" Neuro Linguistic programming. Edited by John Stevens. 1979.
2. Berne, Eric: "Análisis Transaccional en Psicoterapia". Psique, Buenos Aires, 1976.
3. Kahler, Taibi: Comunicación Personal, 1975, 1976. Presentación Oficial 1º Congreso de ALAT, Río de Janeiro, 1976. "The Miniscript" Mimeografiado, 1976. Seminario de Buenos Aires, mayo 1975.
4. Kahler, Taibi y Capers, Hedges: "The Miniscript". Enero 1974.
5. Kertész, Roberto: "Análisis Transaccional en el Desarrollo de las Organizaciones". Conantal, Buenos Aires, 1977.
6. Steiner, Claude: "Libretos en que Participamos" Diana, México, 1980.

## CUERPO Y ARGUMENTO: BIOENERGÉTICA PARA EL A.T.

Por **José Gutiérrez Valiño**  
Socio de A.E.S.P.A.T.  
Psicólogo. Criminólogo.  
Jefe de la Sección de  
Investigaciones Psicosociológicas de  
la Dirección General de la Policía  
Madrid

Aun cuando cada vez son más los practicantes de las nuevas terapias y, particularmente, los de las terapias Humanistas que reconocen la necesidad de un modelo multivectorial integrado en la actividad terapéutica o, cuando menos, el apoyo de otro tipo de técnicas a la de su especialidad, son escasas las aportaciones que han conocido la luz en letra impresa. Tal es lo que ocurre al respecto de una posible integración de las técnicas utilizadas en el quehacer bioenergético en las que aborda el Análisis Transaccional, y viceversa. Yo, concretamente, sólo conozco someramente los trabajos de CASSIUS en América y las conclusiones a las que han llegado en colaboración FOURCADE y LENHART en Francia; agradeceré cualquier otra información relativa a esta inquietud.

Los trabajos de los autores antes citados refieren concordancias, paralelismos, convergencias y divergencias entre las dos técnicas, A.T. y Bioenergética. Es respecto a los paralelismos donde quiero aportar el que yo he observado y es base de la hipótesis que, sin duda por muchos intuida, escribo en un papel y os transmito en mis palabras.

REICH suponía que la energía que circulaba desde la mitad inferior a la mitad superior del cuerpo lo hacía atravesando siete anillos en los que se situaban los bloqueos, expresión física de las defensas que impiden la libre circulación de la energía: Estos anillos eran el ocular, el oral, el cervical, el torácico, el diafragmático, el abdominal y el pélvico. Además del trabajo analítico y respiratorio llevado a cabo con sus clientes, trabajaba mediante manipulaciones específicas sobre los anillos en orden cronológico. Los bioenergéticos, respetuosos con las hipótesis reichianas, descuidan no obstante tal orden y ejercen sus manipulaciones en forma de masajes y fuertes presiones sobre las tensiones de los anillos en los que se supone o localiza la emoción emergente en el instante. Mediante este proceder, la Bioenergética se aproxima más al "aquí y ahora" del cliente que el enfoque reichiano, aproximación más lenta, más posiblemente inadvertida y menos inmediatamente operativa, sin duda, que la aportada por el A.T., tan atento siempre al dominio del instante. De cualquier forma, este trabajo es, a mi entender, más enfocado hacia la persona que hacia la estructura, más humanista que técnico. Y aun cuando LOWEN pueda, a través de sus escritos,

dar la impresión de "encasillar" a sus clientes en una determinada estructura corporal y caracterológica, ello no obedece más que a fines didácticos.

LENHART y FOURCADE aseveran las consideraciones antedichas e, inteligentemente, inspirándose en el concepto de Egograma de DUSAY, proponen el esquema denominado "Estructurograma", representativo del reparto de energía entre las diferentes estructuras de carácter presentes en cada individuo, huyendo así del peligro del encasillamiento al considerar que las manifestaciones emocionales y de descarga energética del cliente pueden responder a cualquiera de las estructuras que su estructurograma representa, y no precisamente a la que aparece como dominante.

Un transaccionalista avezado tampoco encasilla a su cliente en un Guión de Vida fijo: por antitéticos que puedan parecer un "Complace" y un "Sé fuerte", un "Sé perfecto" y un "Trata más" o "Date prisa" no resulta atípica la aparición en el instante de uno, otro o uno y otro a la vez. Tendrá, al menos en mente, trazado el "Argumentograma" o, incluso, el "Impulsograma", y "Mandatograma" de su cliente, y, al igual que el bioenergético actúa sobre las emociones emergentes en el instante, atenderá al "aquí y ahora", a las demandas que el cliente expresa en su miniargumento.

Las fuentes analíticas ayudan a aclarar estos aspectos multipersonales de un mismo cliente: una aniquilación, privación o castración no dejaron de ser amenazas a veces sucesivas o intermitentes entre espacios más o menos grandes de gozo, de crecimiento, de autoafirmación, de satisfacción de necesidades. Las diferentes estructuras corporales o

argumentales son, de alguna forma, contribuyentes a hacernos únicos e irrepetibles. Pero estamos vivos y nadie está obligado a no cambiar.

Cuanto a modo de prólogo precede, lejos de restar valor alguno a la aportación de bioenergéticos y transaccionalistas al presentar tipos "puros" de carácter o de Guión de Vida -lo que tiene finalidad, repito, didáctica- enriquece con nuevas hipótesis de trabajo, tantas veces verificadas en la práctica terapéutica, la labor de los practicantes. La Bioenergética va a proporcionar al A.T. un nuevo elemento de diagnóstico: la dimensión corporal y, con él, el necesario apoyo a la intuición del terapeuta y su posibilidad de que el cliente, además de advertir un nuevo y mejor hacer en su conducta y actitudes tenga una grata vivencia emocional, corporal y energética.

Hechas estas previas consideraciones, dejo paso a mi Pequeño Profesor para, de modo muy sintético, presentar una hipótesis de trabajo que el conocedor de ambas técnicas puede poner en práctica y valorar, incorporando al Adulto los resultados de la experiencia. Parto de tres premisas:

- 1ª De acuerdo con los presupuestos de la Bioenergética una estructura corporal dada y su correspondiente condición bioenergética son respuesta a manifestaciones más o menos crónicas de su psiquismo, entendiéndolo éste en su más amplio sentido.
- 2ª De las pautas crónicas de este psiquismo -patológicas- y su traducción en tensiones musculares y bloqueos energéticos son responsables, en su mayor parte, las experiencias de los



primeros años de la vida de la persona, que evolutivamente darán lugar a una conducta y actitudes típicas.

3ª De tal conducta y actitudes, el transaccionalista deduce el Guión de la persona, especialmente manifiesto en Impulsores y Mandatos.

La hipótesis que deduzco de esta secuencia es:

"El Guión de Vida de una persona se manifiesta, además de en su conducta y actitudes, en determinados aspectos morfológicos y energéticos de la misma". Por tanto, la utilización de técnicas bioenergéticas "per se" o completando las que constituyen el hacer transaccional repercutirán favorablemente en la resolución positiva de un Argumento dado, y, en consecuencia, en la adopción de las correspondientes redediciones.

A modo de ejemplo, y con la simplicidad a que obliga la cordedad de la comunicación, me referiré a los distintos Impulsores y Mandatos y su supuesta implicación en las distintas estructuras de carácter. Las técnicas bioenergéticas aplicables a dicha estructura, atendiendo a tensiones musculares y bloqueos energéticos específicos de la misma verificarán la hipótesis planteada.

- SE PERFECTO: Este impulsor es típicamente característico de la estructura Rígida-Fálico Narcisista (obsesivo) y del Psicópata dominante -en menor grado. En la primera los mandatos principales son "no disfrutes", "no pienses eso que piensas", "no sientas eso que sientes" y para el segundo "no te acerques", "no seas tú mismo", "no seas sano de espíritu", "no sientas" y "no necesites".

- SE FUERTE: Aparece este impulsor, con distinto matiz, en las siguientes estructuras:

\* Esquizoide: Se traduce en un "desenvuélvete solo". Su mandato por excelencia es "No existas". Otros son, por ejemplo, "No hagas", "No sean responsable", "No te acerques", "No pienses".

\* Rígida-Fálico-Narcisista (compulsivo): Se traduce en un "traga con lo que te echen". Mandato: "No seas de tu sexo", además de los señalados para el obsesivo.

\* Psicópata Dominante, cuyo Argumento citamos antes. El impulsor se traduce en "Sé mejor, el único".

\* Rígida-Agresivo-Masculina: Se traduce en "Sé más que el hombre". Mandatos: "No disfrutes", "No te acerques", "No pienses eso que piensas", "no sientas eso que sientes".

- TRATA MAS: Conlleva el mandato de "No lo logres". Se manifiesta especialmente en las estructuras oral y masoquista. Otros mandatos característicos de la primera son "no crezcas", "no valgas" y "no pidas lo que necesitas", y de la segunda "no seas tú mismo", "no necesites".

- COMPLACE: Es el principal impulsor del Masoquista, cuyos mandatos señalamos antes. Su fin es lograr la aprobación ajena, primordialmente. Aparece también este impulsor en las siguientes estructuras:

\* Psicópata seductor, cuya finalidad es sentirse imprescindible. Los principales mandatos giran en torno a "no seas auténtico", "no seas responsable", "no seas sano de espíritu", "no sientas".

uerpo y Argumentos: Bionergética para el A.T.

\* Rígida-Histérica. Son sus mandatos: "No crezcas", "No pienses" y "No muestres tus emociones". Su fin es culpar a los demás de sus propios deseos.

\* Rígido-Pasivo-Femenino. Destacan como mandatos: "No seas de tu sexo", "No sientas" y "No hagas". Su fin es ocultar su agresividad inhibida.

- DATE PRISA: Complementando con "en crecer" es particularmente característico de la estructura oral, quien comenzará tareas o emprenderá relaciones sin objetivo, con el consecuente "no valgas".

Complementado con "en moverte" (para dominar o seducir), es propio de la estructura psicopática, a quien corresponden los mandatos antes citados para cada tipo.

Para cada una de las distintas estructuras de carácter y, por tanto, según la hipótesis planteada, para cada Guión de Vida existen posibilidades diferenciadas de trabajo terapéutico con ayuda de las herramientas bioenergéticas, que pueden ser utilizadas, de acuerdo con las exigencias de la situación, dentro de la sesión terapéutica con A.T., añadidas a sus técnicas o como un complemento al contrato suscrito por terapeuta y cliente.

## RESUMEN DE LA COMUNICACION

Las actitudes y conducta de una persona dada suponen, para la Bioenergética la constatación de una morfología corporal y condición bioenergética constitutivas de estructura de carácter, y para el Análisis Transaccional el punto de partida para deducir su Guión de Vida.

La correlación entre Guión de Vida y Estructura de carácter, es, por tanto, un punto de unión deseable entre ambas técnicas. Esperamos que la hipótesis planteada sobre la localización corporal del Guión pueda ser verificada en el quehacer transaccional y posibilite un acercamiento más a la realidad del "sueño dorado" de Berne: que el cliente sane en una sola sesión.

José Gutiérrez Valiño  
Claudio Coello, 126 - 6º D  
28006 MADRID

## INTEGRACION SOCIAL EN LOS TRASTORNOS MENTALES Y DE CONDUCTA

Por **M<sup>a</sup> Julia López Alonso**  
Psicóloga.  
Oviedo.

### RESUMEN

La experiencia que lleva a la práctica el enunciado anterior, está realizándose en el aula de E. Especial de un **centro ordinario**: el colegio público M<sup>a</sup> Balbín, de Oviedo.

Se trata del trabajo realizado con un grupo reducido de niños (5 ó 6) que por sus problemas mentales (varios diagnosticados de psicóticos) y de conducta, no podían permanecer en aulas ordinarias y algunos de ellos ni siquiera de E. Especial.

Estos niños están recibiendo psicoterapia de forma continuada y paralelamente un profesor de pedagogía terapéutica se encarga de su aprendizaje escolar.

La finalidad con la que se trabaja es la de que los niños vayan pasando a otras clases y participen en las actividades sociales del colegio con los demás alumnos.

Fundamentalmente se emplean las técnicas de A.T., Gestalt y en algunas situaciones Modificación de Conducta.

La psicoterapia se está impartiendo individualmente y de vez en cuando se ha trabajado en grupo.

A su vez se dan pautas periódicamente a la familia y profesores.

Se trata de la primera experiencia realizada en Asturias en la que se está trabajando con niños que por sus problemas de personalidad y conducta no podían estar en aulas ordinarias, ni siquiera de Educación Especial.

Se lleva a la práctica en un aula de Educación Especial de un **centro ordinario**; un colegio público en Oviedo.

Con este grupo reducido de niños, (el número ha oscilado siempre entre cinco y seis), se trabaja con la finalidad de lograr el máximo desarrollo personal de cada alumno según sus posibilidades, en los aspectos psicológico, pedagógico y social, intentando la mayor integración en su entorno próximo, familia, sociedad, colegio y dentro de éste en las aulas ordinarias.

Es este el tercer curso que realizo psicoterapia (de línea humanista, entre la que se encuentra el Análisis Transaccional) y las funciones correspondientes al aspecto psicológico, que a lo largo de este "escrito" iré detallando. Paralelamente se trabaja en tareas pedagógicas, a cargo de las cuales está un profesor de pedagogía terapéutica.

Las edades de los niños oscilan en la actualidad entre los nueve y los catorce años.

Algunos de ellos presentan "Disfunción Cerebral Mínima" con el subsiguiente "síndrome de hiperkinesia" y varios han sido diagnosticados de psicóticos.

Casi todos ellos antes de comenzar esta experiencia habían estado "deambulando" de un centro a otro, tanto médico como escolar, de un tratamiento a otro, con la consiguiente desorientación que esto produce en el niño y en las familias.

Por tanto, a las conductas características de su problemática se unían otras que los niños utilizaban como recursos para conseguir lo que querían y que muchas veces fueron reforzadas por las familias, dada la desorientación de las mismas para actuar en estas situaciones.

Visto esto, tengo reuniones periódicas con cada familia. En ellas, les doy pautas concretas, y hay un seguimiento posterior de las mismas, durante el tiempo que trabajamos. Es ésta una de las labores que considero fundamental e imprescindible.

Quiero destacar la importancia del tiempo empleado en "reforzar" conductas y actitudes nuevas y positivas surgidas dentro del proceso iniciado por la psicoterapia. Esto se hace en la misma clase mientras los niños realizan alguna tarea pedagógica, que no necesite demasiada atención, dando en esos momentos la importancia a la actitud y conducta. Igualmente se atiende a los niños en momentos de "crisis". Esta labor es realizada tanto por el psicoterapeuta como por el profesor siguiendo las pautas dadas por el primero.

Es por tanto el establecimiento de toda una "dinámica" lo que facilita el "cambio".

Esta "dinámica" se refiere a que además de la psicoterapia el niño reciba de los profesores y familia el trato conveniente, según en qué momento se encuentre del proceso terapéutico y con la posibilidad de ir renovando las pautas dadas según las necesidades del momento.

### Aspectos técnicos

Las técnicas que utilizo son de línea humanista fundamentalmente: Análisis Transaccional, Gestalt, Bioenergética; en algunas situaciones combinadas con Modificación de Conducta.

Como ya dije anteriormente ha sido imprescindible que profesores y padres conociesen y practicasen el Análisis Transaccional, y empleando términos del mismo, hubo que fomentar su estado del YO de PN, lograr que distinguiesen las emociones auténticas de sus hijos de las que utilizaban como recursos y ante las primeras adoptasen conductas determinadas para poder encauzarlas positivamente, y enseñarles a atenderlos en momentos de "crisis".

Dada la problemática concreta de estos niños, fue necesaria la utilización casi constante de nuestro PN con todo lo que esto implica: se evitaron las críticas y mandatos, se facilitaron permisos para expresar todo tipo de emociones e incluso conductas que con el tiempo se fueron definiendo y limitando. Se trató de disminuir su sentimiento de culpabilidad. Evitamos en todo momento enviarles mensajes paradójicos y se establecieron pautas claras de comportamiento.

Su **autoestima** se trabaja de forma constante, podríamos hablar de un "bombardeo" de caricias positivas; hay que decir que en algunos casos no las

admitían en un principio, teniendo una gran facilidad para "engancharse" a un estado PC.

De una forma práctica todo lo anterior se puede realizar en la clase, manteniendo una actitud muy flexible, en la que se respetan y comprenden sus emociones y la expresión de las mismas, en un principio pueden entrar y salir del aula, estar sin "trabajar" pero tratando de cumplir una serie de "normas básicas de convivencia": no pegar a los demás, ni interrumpir su trabajo pedagógico, aumentar el tiempo de permanencia en la clase, aunque no siempre realizando una tarea escolar. Cada vez que alguno de ellos hace esbozos de cumplir esto, se refuerza esa actitud, bien verbalmente, con puntos canjeables por algún regalo o con alguna actividad gratificante para ellos. Estas "normas" van aumentando progresivamente. Hay que destacar en lo que a **emociones** se refiere, que se les ha enseñado a que la expresión de las mismas en momentos de mucha tensión, lo realicen en la sala que destinamos con esta finalidad.

Para llegar a este paso ha sido fundamental trabajar en psicoterapia el "Darse cuenta". Se empezó por el **mundo exterior**, es decir, por lo que veían, tocaban, oían... Tanto fuera de ellos como en sí mismos. Se continuó con su **mundo interior** (esto ya más difícil de lograr).

En la actualidad estos niños en bastantes ocasiones son conscientes de sus "necesidades emocionales" y ellos mismos salen del aula en momentos de mucha tensión para volver cuando pueden incorporarse a la clase.

Para facilitar que utilicen su estado de YO ADULTO, se les enseña a **opinar**, a **decidir** en ciertas circunstancias

asumiendo las consecuencias correspondientes, a **responsabilizarse** de pequeñas tareas, a tratar de **analizar** hechos y buscar pequeñas soluciones para llevar a la práctica, y sobre todo a que se **comprometan** con **ellos mismos** a realizar "cambios" en su actitud. Integrando de esta manera los tres Estados del Yo.

Con "Gestalt" se han vivenciado:

- \* Situaciones concretas del momento
- \* Recuerdos
- \* Fantasías

Fundamentalmente la emoción más "trabajada" es la **agresividad** con la intención de canalizarla, ya que nos encontramos con niños que o bien no podían expresar esta emoción o les desbordaba. Un complemento que ha ayudado en este sentido, ha sido la **BIOENERGÉTICA**.

Después de estos años de trabajo y en vista de los resultados obtenidos (casi todos los niños pueden pasar a otras clases, en ciertos momentos, aunque no tengan un nivel pedagógico elevado), pienso en esta experiencia como una solución viable y positiva para este tipo de trastornos; ya que de no existir una "situación terapéutica global" habría momentos en que la conducta de los niños, a pesar de recibir psicoterapia, haría muy difícil o imposible la permanencia de los mismos en centros escolares. Es necesario seguir facilitando esta integración entre todos.

Unicamente, y ya para finalizar, quiero dar las gracias a Carmen Vázquez por su ayuda en la supervisión y a los niños por las satisfacciones personales que me han proporcionado.

M<sup>a</sup> Julia López Alonso  
Ezcurdia, 80 - 2<sup>a</sup> A  
33202 GIJÓN (Asturias)

## EL NIÑO LIBRE, CAMINO HACIA LA TRANSPERSONALIDAD

Por **Helio Núñez Albacete**  
Miembro Fundador de A.E.S.P.A.T.  
Filósofo. Pedagogo. Teólogo.  
Madrid.

Muchos de Vds. conocerán sin duda esa fábula hindú de Brahma y los dioses deliberantes. Dice así:

"Una vieja leyenda india cuenta que hubo un tiempo en que todos los hombres eran dioses. Pero abusaron tanto de su divinidad que Brahma, el señor de los dioses, decidió quitarles el poder divino y esconderlo en un lugar en que les fuera imposible encontrarlo. El gran problema fue por tanto el de encontrar el escondite apropiado.

Cuando los dioses menores fueron convocados a consejo para resolver este problema, propusieron lo siguiente: "Enterremos la divinidad del hombre en la tierra". Pero Brahma respondió: "No, eso no basta, porque el hombre cavará y la encontrará".

Entonces replicaron los dioses: "En ese caso echemos la divinidad a lo más profundo de los océanos".

Pero Brahma respondió de nuevo: "No, ya que tarde o temprano, el hombre explorará las profundidades de todos los océanos, y es seguro que un día lo encontrará y la sacará a la superficie".

Entonces los dioses menores concluyeron: "No sabemos dónde esconderla ya que parece no existir en la tierra o en el mar un lugar al que el hombre no pueda llegar un día".

Entonces dijo Brahma: "He aquí lo que haremos con la divinidad del hombre: la esconderemos en lo más profundo del mismo hombre, ya que es el único lugar en el que nunca pensará buscar".

Desde entonces, concluye la leyenda, el hombre ha dado la vuelta a la tierra, ha explorado, escalado, se ha sumergido y ha cavado en busca de algo que está dentro de él.

Esta fábula o cuento místico que mana del hontanar del N Libre el alma india, nos sugiere el tema central de esta conferencia. Y, por cierto, y como hemos sorprendido a Brahma revelando el escondrijo de la divinidad, jugaremos con ventaja: sabemos que lo más profundo -lo más humano- del hombre es su trascendencia, su ser-algo-más-que-persona, su ser transpersonal.

Pero, como estamos en Occidente y esto es una Conferencia donde -como al poeta- sólo me queda la palabra, me

veo obligado a conceptualizar (descendiendo con ello desoladoramente la fuerza poética) esta exuberante y dinámica realidad que es el Niño Libre.

Por ello, y jugando a científico, dividiré esta exposición en tres partes:

- 1ª El N Libre, energía nuclear de la persona, como **punto de partida**.
- 2ª El N Libre, **meta** de nuestro camino hacia la transpersonalidad.
- 3ª El N Libre, **camino** para conseguir esa transpersonalidad.

El N Libre, energía nuclear de la persona como **punto de partida**.

Debo ante todo advertirles que esta tricotomía de P-A-N es irreal. Es una conceptualización del A.T. para andar por casa. Aplicamos nuestra razón analizadora y divididora a esa realidad tan vital que es el hombre. Por ello, en el fondo, tengan Vds. siempre presente que sufro al admitir la necesaria paradoja de tener que hablar de una realidad y una experiencia -la mística- que es rebelde a conceptos y palabras.

El N Libre es para mí el N del N. No es el "id" caótico y vestido con trajes de neuroticismo "made in Freud". Es sencillamente la central nuclear que da energía a la persona. No son los patrones de conducta, normas y leyes extrínsecos del P incrustados en nuestra carne, o encostrados en nuestra piel. No son los conceptos abstractos con que el A nos congela la cálida realidad.

Es la ambivalente energía, masculina y femenina, animus y anima de Jung,

que todo hombre o mujer cobija en su N Libre. El varón tiene energía masculina y femenina, y la mujer, energía femenina y masculina.

Esta fuerza bivalente es llamada "Yang" y "Yin" por la filosofía/psicología taoísta.

Vds. conocen el símbolo del TAO o T'ai-Chi, fundante del cosmos físico y espiritual. Es la unión dinámica, rotadora, simple y al mismo tiempo compuesta, de lo masculino, luminoso y lo femenino, numinoso. En ese símbolo aparece que lo masculino alienta con lo femenino, y que lo femenino se adorna con lo masculino.

Ahora bien, ¿hacia dónde nos orienta esa energía? Ese viento impetuoso que es el N ¿hacia dónde nos arrastra?

En el orden práctico o político nos puede arrastrar hacia la pasión del poder. Este no viene de las normas o leyes del P que pueden ser indicadas y finalmente desechadas. Vienen de la energía interior, del liderazgo natural del N energético. Cuando este N esté no-OK gastará su energía en la dominación o el desprecio de los gobernados, como advierte FROMM en su libro "El miedo a la libertad".

Pero cuando el N esté OK esa energía brotará en forma de compasión y amor a sus iguales, despreciando tronos y poderes. Esa fue la verdadera tentación de Jesús que se veía desbordadoramente energético. Pero no quiso utilizar sus fuerzas psíquicas, taumaturgicas, en su propio provecho: ni para quitarse el hambre, ni para que le alabaran, ni para que le sirvieran.

Con respecto a los "siddhis" o poderes mentales -mal llamados sobrenaturales o milagrosos- cabe la postura de Fausto suplicando a Mefistófeles o la

de Jesús sirviéndose de ellos para servir a los demás.

Dice RAMANA MAHARSI; "En el que exhiba los "siddhis" no hay sabiduría (conocimiento: Jnana). No vale la pena pensar en los siddhis". Y Teresa BROSE: "en la India se admite generalmente que estos poderes pasajeros son un obstáculo definitivo para el progreso espiritual, al reforzar el ego, cuya vocación es... la de ser reabsorbido en el SI MISMO de donde emana". (Conciencia/Energía p. 134).

Estamos pues en un N sólo potencialmente Libre. Todavía no hemos emprendido el camino hacia el Sí-mismo, en una especie de precalentamiento en la meta de salida. El N no se ha despojado de su chandal de individualismo.

Es la energía que va a lanzarnos al cosmos de la transpersonalidad. Pero -expectante cosmonauta encerrado en su cápsula espacial- el N Libre todavía calienta motores orientado, eso sí, a la identificación con el cosmos, a la adquisición de una personalidad cósmica, transindividual.

"Nolte con su rolwing, Pierrakos con su análisis biogenético y Charlotte Selver con su método de conciencia sensorial creen -nos dice SCHUTZ en "Todos somos uno"- que están trabajando con energías corporales que no son las conocidas -corrientes eléctricas, circulación de la sangre o respiración- sino que eran de algún otro tipo, una **energía cósmica**".

Es esa energía vital, supranerviosa (Kundalini hindú o Ch'i taoísta), que como serpiente está enroscada en la base de la columna vertebral y que tiene que ir progresivamente activando los siete chakras o centros vitales de la persona, hasta llegar al

sexto, sede de la intuición, y acabar en el séptimo centro activador de la conciencia cósmica.

Es la energía del N Libre, una energía independiente de la voluntad (el acto de la volición sería energía activa), una fuerza de "concentración pasiva" según SCHULTZ o energía "pasiva". Oigamos a JOHNSTON:

"La energía pasiva pertenece a la forma intuitiva del pensamiento... es algo así como un vínculo de la actividad del espíritu... Me atrevería a sospechar que juega un papel predominante en la clarividencia, la telepatía y otras formas de percepción extrasensorial... y puede usarse tanto para bien como para mal... Estoy convencido de que es la base material para una energía espiritual más alta e incommensurable que transforma la tierra". ("La música callada". p. 181).

He aquí pues a nuestro N Libre (ojalá OK) dotado de energía al comienzo de su jornada, calzándose las sandalias y apoyándose en el bordón de peregrino existencial, guiado por un Norte: encontrarse a SI MISMO.

## II

El N Libre, **meta** de nuestro camino hacia la transpersonalidad.

Este epígrafe pretende mostrar:

- a. Cómo el N Libre es también el punto de llegada de Sí mismo.
- b. Qué significa alcanzar la "transpersonalidad".

Y ante todo una precisión lingüística. No me aferro a la palabra "transpersonalidad". De hecho es la palabra empleada por el movimiento de la "Transpersonal Psychology" en el que se invocan o militan personajes

tales como Aldous Huxley, A. Maslow, Capra, Alan Watts, Charles Tart, C. Castaneda, R. Bucke... Son psiquiatras, físicos, poetas, médicos...

Sin embargo, también admitiría como más propio el término "transindividual" pues refleja que la persona sin dejar de ser persona, se libera de una limitación fundamental: su aislamiento existencial. Deja de ser individuo para ser algo más.

Esta frase se entenderá mejor si completamos el concepto clásico de persona.

"Persona" no es una sustancia dada, hecha y definitiva. No es el individuo racional de Boecio, pues no es -en su estadio último hacia el que caminamos- ni individuo ni meramente racional. No es **individuo** porque individuo significa una totalidad compacta e indivisa, cerrada en sí misma, incomunicada e incomunicable, distinta de otro semejante, con su piel o membrana existencial claramente separada de otro individuo. Y no es **meramente racional**, pues la visión oriental nos hace ver que el hombre además de conocer dualística y racionalmente el mundo a través del **saber científico**, se relaciona unitariamente con él, con la intuición y el **saber místico**.

Por ello, "persona" habría que entenderlo más bien como "ser comunicable", en cuyo caso tanto más persona se es cuanto más capacidad se tiene de comunicar "lo que se es". Ya GOETHE decía que la personalidad es el "valor supremo", que en el fondo viene a coincidir con esa otra definición de GORDON W. ALLPORT; "persona es lo que un hombre **realmente es**". Pero no basta "ser". Es preciso "comunicar" el ser, darse en comunión metafísica a los

comulgantes del propio entorno. Y si "comunión" es participar conjuntamente "sustancia y comulgante" de la energía fontal de la sustancia original, y energía es amor y felicidad, se entiende mejor la primera Gran Verdad del príncipe Gautama: "Existir como sustancia **separada** condena al sufrimiento y al dolor".

### CRISIS DE LA INDIVIDUALIDAD

Ya la **biología** sufre de perplejidad al no distinguir individuos inertes de vivos. (¿Tiene vida el virus?). Más adelante, no logra determinar si un individuo vivo (protozoo) es vegetal o animal al tener simultáneamente clorofila y mancha ocular (Euglena vivida, Paramecio). No acierta a distinguir cuando ve a ciertos celentéreos, como las esponjas, si es un individuo o una colonia. Y queda sin respuesta cuando constata que sus células pasan una a una por un tamiz de seda para juntarse después y formar un nuevo individuo, como observaron BUCHSBAUN y MILNE.

Si introducimos ese principio de vida que llamamos alma, las perplejidades aumentan: una hidra se escinde, ¿tiene o no la madre y la hija el mismo principio vital, un alma común? ¿Son dos individuos? Y cuando vemos los hormigueros, las colmenas, y los cardúmenes de peces, funcionando sincronizadamente en su teleología y a veces en sus movimientos ¿no postulamos un alma supraindividual, unitaria, que los constituiría en un nuevo y complejo individuo?

Y la bicefalia ¿no nos sugiere la duda de que dos individuos participan de un mismo cuerpo? ¿Y qué decir de los trasplantes en que un individuo podría ir recibiendo órganos de otros, incluida la cabeza? ¿Quién es quién?

Es difícil determinar, pues, dónde empieza y acaba un individuo. Pero quizá es más dramática la constatación de que el individuo al aislarse no se relaciona con el entorno. Comentando el experimento de CLEVE BACKSTER sobre la respuesta "afectiva" de una planta ("dracena massageana") a la muerte de unas gambas, dice T. BROSSE:

"Las células próximas a morir emiten una señal... la planta la percibe, mientras que a nosotros no nos llega... (Es porque) nuestra concentración mental al servicio del ego, delimita un centro de interés de entre las energías circundantes y lo aísla en una prisión impermeable a todo el resto de vida que nos rodea" (Conciencia/Energía" p. 285).

Es decir, que es por nuestro ego habitual, o psicológico que diría ASSAGLIOLI, por lo que sufrimos una barrera de aislacionismo con respecto a lo que está "fuera de nosotros", más allá de nuestra piel. Si existe un mecanismo -y luego veremos que lo hay- por el que se derrumbe esta barrera podríamos gozar de una "escapada hacia el Sí mismo" por la que nuestra persona -destruida la barricada de su pequeño yo- podrá irrumpir en otros yoes y acampar en el Gran Yo, o YO con mayúsculas. Esto es tarea de la Psicología Transpersonal.

### Yo soy mi META

El hombre no limita con su piel. Y su influjo no termina en el radio de acción de sus brazos. Ni el listón que mide su poder creador o destructor se coloca donde llegan sus ingenios de vida o muerte. Sabemos por un análisis científico de los fenómenos  $\Psi$  que el hombre ejerce su influjo telepático y

telekinésico con independencia del espacio y del tiempo. Y que esta psinergia o energía  $\Psi$  no está regulada por las leyes de las fuerzas electromagnéticas.

Pero esta energía del N Mágico no es sino la **penúltima** fase del cohete que pone en órbita nuestro verdadero Yo.

Y es que más profundamente -o más alto si se prefiere- nos impele una energía, la energía del N Libre, energía ya al parecer de la última fase, con la que nuestra cápsula existencial puede ya orbitar en torno al Gran Yo, al Absoluto, a la Nada, a la Conciencia Cósmica, a Dios... o como quiera que apelliden a la Última Realidad los diversos sistemas filosóficos o religiosos.

En el campo de la Psicología, es toda una corriente - la Psicología Transpersonalista- la que se presenta como una ulterior (y quizá definitiva) complementación de la Psicología Conductista, Psicoanalítica y Humanista.

Expresándolo con la música de la P.T. -pero con la letra transaccionalista- diríamos que es el auténtico N Libre el que puede gozar de esa última y definitiva capacidad de producir (o experimentar) los fenómenos  $\mu$ . Así expreso los diversos tipos de hechos psicológicos del área transindividual mística (trance, éxtasis, fusión cósmica, iluminación...) por su raíz griega  $\mu\sigma\tau\eta\rho\iota\upsilon\sigma$  (misterioso).

### EL FENOMENO "M" DEL N LIBRE

Todos los psicólogos, teólogos, científicos y en general, personas que han experimentado en mayor o menor medida el fenómeno  $\mu$ , convienen en

que es inefable. A pesar de eso, suelen intentar su explicación, a base de metáforas y de negaciones ("no es esto, no es lo otro"). Vamos a aprovecharnos, sin embargo, de sus relatos a pesar de la incongruencia de escuchar palabras que salen de la boca de un narrador decepcionado. Todavía nos desanima más A. MASLOW cuando nos dice que las experiencias-cumbre vividas por los que él llama "climáticos" no nos pueden ser transmitidas al menos con sólo palabras a los que no han pasado por tales experiencias "pues es una experiencia totalmente privada y personal que difícilmente puede ser compartida" ("La experiencia nucleorreligiosa o trascendental" en "La experiencia mística" p. 261).

Entre estos narradores podríamos citar algún toxicómano (pues la droga es un camino aunque equivocado, por el que se hacen pequeñas incursiones en este sentimiento cósmico), algún poeta como Walt WHITMAN, algún psicoterapeuta como W. SCHUTZ, algún psiquiatra como R. BUCKE, algún cardiólogo como T. BROSE. Pero nos vamos a ceñir a dos narradores, el primero de los cuales tuvo una experiencia de "fusión cósmica", y el otro de "iluminación" budista.

Cuenta F. CAPRA: "Hace cinco años tuve una hermosa experiencia que me puso en el camino que me ha llevado a la escritura de este libro. Estaba yo sentado junto al océano una tarde de verano cuando el sol ya caía, observando las olas arrollarse y sintiendo el ritmo de mi respiración, cuando de pronto me hice consciente de todo lo que me rodeaba como si estuviese envuelto en una gigantesca danza cósmica. Siendo Físico sabía que la arena, las rocas, el agua y el aire a mi alrededor estaban hechos de

moléculas y átomos vibrantes. También sabía que la atmósfera de la Tierra era bombardeada continuamente por lluvias de "rayos cósmicos", partículas de alta energía sufriendo múltiples colisiones a medida que éstos penetraban en el aire. Todo esto me era familiar por mi investigación en la Física de alta energía, pero hasta ese momento sólo había experimentado esto a través de gráficos, diagramas y teorías matemáticas. Cuando me senté en aquella playa mis primeras experiencias tomaron vida; yo "vi" cascadas de energía bajando del espacio exterior, en las que las partículas eran creadas y destruidas con un impulso rítmico; "vi" los átomos de los elementos y los de mi cuerpo participando de esta danza cósmica de energía; sentí su ritmo y "oí" su sonido y en ese momento supe que ésta era la Danza de Shiva, el Señor de los Bailarines adorado por los hindúes".

Una experiencia, al parecer más profunda, la del "Kensho" o iluminación profunda, es la vivida por un meditador zen. Se trata de un hombre de negocios norteamericano: "De repente, se me desapareció el roshi, la habitación y cuanto en ella había, en una corriente fulgurante de iluminación, y me sentí bañado en una delicia inefable y aprobadora... Durante una eternidad fugaz, estuve solo, sólo yo era... Entonces el roshi destacó ante mi vista. Se encontraron nuestros ojos, nos sentimos fundidos el uno en el otro y rompimos a reír...

¡Lo tengo! ¡Lo sé! No hay nada, absolutamente nada, ¡Yo soy todo, y todo es nada!". (Los tres pilares del zen. p. 272).

### EXPLICACION DE LA EXPERIENCIA: ¿aclaración o confusión?

Al igual que los buenos chistes que se revientan con la explicación, temo que si intento explicar esta sublime experiencia del fenómeno  $\mu$ , quede ésta más oscura.

Sin embargo, de un modo rápido y desordenado pero intuitivo, parece que el N Libre ha desarrollado en este estadio de transpersonalidad capacidades como las siguientes:

#### 1ª Capacidad de vivir en un nuevo estado de conciencia.

En lo filosófico, y si atendemos a los experimentos del Dr. HIRAI de la Universidad de Tokio y del Dr. KAMIYA del Langley Porter Institute de S. Francisco (1), es claro que en los momentos de meditación profunda (en los que desaparece el yo psicológico) la persona vive en estado  $\alpha$ , e incluso en  $\sigma$ . No es pues aventurado pensar que "lo que los maestros espirituales querían era llevar a sus discípulos a un estado  $\alpha$  y mantenerlos allí, dándose cuenta intuitivamente del valor de este condicionamiento neurológico".

#### 2ª Estado "sin ego"

El N Libre se libera de su ego psicológico, es decir, de ese ego frívolamente consciente ("be-ware of") del flujo de sensaciones, deseos, sentimientos, etc... de nuestra vida ordinaria.

Algunos autores, como GARDNER MURPHY lo llaman "despersonalización": "Si pretendemos comprender seriamente todo lo que podemos acerca de la personalidad, su integración y desintegración, hemos de captar el significado de la

despersonalización, aquella experiencia durante la cual la conciencia individual del "yo" es abolida, sumergiéndose el sujeto en una percepción que ya no está amarrada al "yo". Algunos hombres ansían esta experiencia; otros la temen. Pero nuestro problema no es, en este momento su deseabilidad, sino la luz que arroja sobre la relatividad de la psicología de la personalidad según su desarrollo presente... Algún otro tipo de configuración de la personalidad, en el cual la conciencia del "yo" reciba menos énfasis o incluso esté ausente, podría resultar más fundamental".

Sin embargo, el innegable matiz peyorativo de "fragmentación o pérdida de personalidad" que trae consigo este término me induce a reservas para experiencias no definitivas, como puede ser el éxtasis provocado por el LSD. Es de admitir sin embargo que hay una semejanza entre algunas de las experiencias con LSD (de la "Mente Universal" y del "Vacío supracósmico y metacósmico", tal y como las describe GROF) con las de algún iluminado. Sin embargo, lo efímero y lo superficial de esa experiencia así como su carencia de repercusión creativa las distinguen de los auténticos fenómenos  $\mu$ .

ASSAGLIOLI en su "Psicosíntesis" promociona el término y la técnica de "desidentificación", como aquella acción y consiguiente resultado de que la persona no se identifique con su yo psicológico y llegue al yo "consciente" y de ahí al YO transpersonal, sede de la vivencia mística.

Sucede pues en el fenómeno  $\mu$  por antonomasia (el satori budista, el samadhi yóguico o la iluminación cristiana, entre otros) que hay como

(1) cfr. JOHNSTON. "La música callada", p. 54 ss.

un ensayo general para la muerte. Se entierra, como el grano en la tierra, el pequeño yo, y brota un Gran Yo-espiga de mayor vida, veinte, treinta, cien veces más energética. ¿Es el mismo grano? ¿Qué sucedió con el individuo/grano? ¿Está o no está ahora contemplando el cielo con veinte, treinta o cien ojos nuevos?

Es T. BROSE quien acuña la expresión "estado sin ego": "No sabemos, o nos negamos a admitir que somos, en realidad, esa Conciencia sin límites; preferimos mil torturas con nuestro ego que la felicidad sin él. Ignoramos que la conciencia del "YO" no desaparece y que lo que abandonaríamos sería únicamente lo que limita. Ese es el drama de nuestra evolución en el punto en que se encuentra. Somos esa Conciencia; velada y limitada por el ego; oculta para nosotros en su totalidad; su "liberación" sólo es posible con la desaparición del ego". ("Conciencia/energía" p. 306).

### 3ª Aceptación de la paradoja

El N Libre queda en libertad -una vez conseguida su transpersonalidad- para admitir un opuesto y su contrario. Lo ilógico, lo contradictorio no le asusta.

Es este un rasgo de la mentalidad oriental. Esta no sufre con las misteriosas paradojas -intelectuales o conductuales- de los koans. Es el koan una especie de chiste o situación incomprensible para la lógica del entendimiento discursivo. Algo irracional, pero accesible por una intuición profunda.

Ejemplo: Hakuin pega una palmada. Y pregunta: "¿cuál es el sonido de una sola mano?"

Otro: Un monje preguntó al maestro Chao Chu: "¿quién es Chao Chu?"

Este le respondió: "Puerta Este, Puerta Oeste, Puerta Norte, Puerta Sur".

Otras veces es aceptar que algo puede ser y no ser otra cosa al mismo tiempo. En el mundo subatómico, la física cuántica ha postulado el que una partícula subatómica sea ("se comporte") al mismo tiempo como corpúsculo y como onda. Y que este mundo físico que aparece estático y sólido es en realidad dinámico y muy vacío de materia.

Comenta HEISENBERG que cuando paseaba solitario después de una de las continuas y largas discusiones con BOHR se repetía una y otra vez la siguiente pregunta: "¿Pero es que la Naturaleza puede ser tan absurda como a nosotros nos parecía en los experimentos atómicos?"

Escribe F. CAPRA, en "El Tao de la física", haciéndose eco de palabras de OPPENHEIMER: "No podemos nunca decir que una partícula atómica existe en un lugar determinado, ni podemos decir que no exista... Manifiesta así una extraña especie de realidad física entre la existencia y la no-existencia... No está presente en un lugar definido, ni está ausente. No cambia su posición, ni permanece en reposo..."

Y comenta que parecen palabras salidas de un antiguo libro oriental, los UPANISHADS: "Se mueve, no se mueve. Está lejos y está cerca. Se encuentra dentro de todo esto, y está fuera de todo esto".

Otra congruencia entre el N místico y el A científico -entre Religión y Ciencia- es la consideración de que el mundo está constituido por sucesos que se inter-relacionan, más que por cosas; que es energía siendo la materia una

manifestación a nuestro sistema de observación (instrumento y conciencia); que más que observadores somos partícipes, de modo que "sujeto y objeto no sólo son inseparables, sino que también llegan a hacerse indistinguibles" (CAPRA). GEOFFREY CHEW, creador de la teoría del "bootstrap", llega a postular -considerando el comportamiento de los hadrones- que puede ser necesario incluir el estudio de la conciencia humana explícitamente en nuestras futuras teorías de la materia.

Pero es DAVID BOHM, físico y matemático, el que propone una explicación de la materia más cercana a las intuiciones místicas. Con su teoría del "holomovimiento" por la que cada una de las partes de un conjunto le contiene íntegro. "Ve la mente y la materia como interdependientes y correlacionadas... envolviendo proyecciones de una realidad superior que no es ni materia ni conciencia". (El Tao de la física. p. 465. CAPRA).

Para decirlo más bellamente podríamos tomar prestadas a WILLIAM BLAKE las líneas de su poesía: "Para ver un mundo en un grano de arena y un cielo en una flor silvestre, sostén la infinidad en la palma de tu mano y la eternidad en una hora".

Pero prima sobre todo el hecho de que, según los físicos, el cosmos subatómico está interrelacionado, unido dinámicamente, a modo de "telaraña cósmica" de modo que tiene pleno sentido **sentirse uno** con él careciendo de fundamento ser insolidario.

Así STAPP, físico atómico, afirma: "Una partícula elemental no es una entidad que exista independientemente; es, esencialmente, un conjunto de

afinidades que se extienden a otras cosas".

Y HEISENBERG: "El mundo aparece como un complicado tejido de acontecimientos, en el cual las relaciones de diferentes especies se alternan, o se trasladan o se combinan".

¿Difieren mucho estas afirmaciones científicas de esta frase del místico hindú SRI AUROBINDO?: "El objeto material llega a ser... algo diferente de lo que ahora vemos, no un objeto separado sobre el fondo o en el medio entorno del resto de la naturaleza, sino una parte indivisible e incluso de un modo sutil, una expresión de la unidad de todo lo que vemos". (El Tao de la Física, p. 157).

¿No dicen los físicos atómicos lo mismo que el Lama GOVINDA?: "El budista no cree en un mundo extenso que exista independientemente o separado, dentro de cuyas fuerzas dinámicas pueda él insertarse. El mundo externo y el mundo interior son para él sólo dos lados de la misma tela, en la que los hilos de todas las fuerzas y de todos los sucesos, de todas las formas de conciencia y de sus objetos, están entretreídos en una red inseparable de relaciones sin fin y mutuamente condicionadas". (El Tao de la Física. p. 161-162).

Más rasgos comunes a la Física moderna y a la Mística podrían ser aquí dibujados, pero la escasez de tiempo nos apremia. Por ello, baste añadir tres rasgos también descriptivos de la transpersonalidad:

- La ética o moral autónoma,
- la liberación de dogmas y creencias
- la liberación del deseo.

a) Decimos que el N Libre es libre ante las **tradiciones, mandamientos** y

normas que tampoco desprecia, pero sí somete a su sentido existencial, a su sabiduría práctica. No es raro, pues, que llegue a reivindicar papeles de legislador, de revolucionario científico, artístico o religioso, estableciendo un antes y un después de él. No es desprecio al P pero tampoco sumisión. Es someterle a crítica y aceptar lo que realmente es válido para su moral. En definitiva si el N Libre es Energía y la Energía es Conciencia, este movimiento de ética autónoma le da a la Conciencia el papel motor que le corresponde. En palabras de BLOFELD, occidental iniciado en el budismo tibetano: "Puede afirmarse que, por regla general, las altas jerarquías religiosas contemplan con recelo las manifestaciones esotéricas (y a veces llegan a reprimirlas salvajemente).

Probablemente, la actitud de las Iglesias "oficiales" tiene su explicación en el hecho de que el místico, impregnado de espíritu con sus visiones, se aparta de todo convencionalismo. Al igual que el artista, conculca los códigos morales al uso".

b) El N Libre transpersonal se siente en libertad ante los **dogmas y creencias** tanto científicos como religiosos. Es independiente ahora ante el A que le presenta paradigmas de cómo es la realidad. Científicos y teólogos explican su concepción del cosmos y/o de la Última realidad a base de teorías y conceptos abstractos. El N Libre no los menosprecia. Simplemente su órbita está trazada en otro mundo interior: el del contacto no intelectual, no erudito, con la realidad circundante. No le interesa saber el porqué de las cosas: simplemente lo contacta, los saborea. Vive su "estar-en-relación-con". Así el té no será: "Arbusto teáceo del Extremo Oriente, teáceo de hojas coriáceas, flores

blancas axilares y fruto capsular".

Té será saborear una taza después de una relajante y concentrada ceremonia (el Chanoyu) en la que -a su final- llega a sentir que el té y él es una sola cosa.

c) Por último, la libertad frente a sí mismo. El N natural suele señalar un camino de autorrealización que pasa por la consecución de los deseos. Quiere conseguir algo a toda costa. El se lanza con firmeza, con la mayor seriedad existencial a conseguir el fin prefijado. Pero este fin está de entrada subordinado a una sabiduría interior por la que el N Libre no se deja someter por el fruto de sus acciones. Es independiente, libre de sus propios deseos. Es el "desapego" hacia el resultado, hacia el logro, hacia la victoria.

En El "Bhagavad Gita" (2, 47 s), Khrisna advierte a Arjuna, el guerrero, temeroso y titubeante al tener que enfrentarse a muerte contra sus primos: "Sólo la acción constituye tu deber, no sus frutos.

Los frutos de la acción no deben ser tu objetivo, sin que por ello eludas la acción misma.

Actúa, con desapego, indiferencia al éxito o al fracaso.

Pues la acción que busca unos frutos, es muy inferior a la acción desinteresada. Refúgiate en el desapego, pues desdichados son los que persiguen los frutos de sus acciones".

En esa virtud, actitud holística, o energía nuclear por la que el N Libre - cuando realmente se libera de sus deseos- alcanza la felicidad. Es la tercera Gran Verdad, del príncipe Siddharta, el iluminado, cuando

después de advertir que es ineludible el sufrimiento, y que este tiene arreglo, ofrece la solución en el dominio sobre el deseo. El que llega a estar indiferente -¡libre!- ante sus propios deseos, el que no se apega al fruto de sus acciones, ese es el Niño Libre, místico, transpersonal. Es un Niño abisalmente feliz.

### III

El N Libre, camino o método para conseguir la transpersonalidad.

Hasta ahora hemos dicho que el hombre parte de su N potencialmente Libre, para encontrar su plenitud transpersonal en el mismo N ya plenamente Libre. Es el camino de semilla a flor y fruto. O el aparecer por el E tras haber realizado su periplo en dirección Oeste.

Este fenómeno de salir de sí para llegar a encontrarse a sí mismo queda ilustrado por el siguiente cuento:

"En Cracovia vivía hace mucho un judío pobre llamado Eisik que una noche en sueños recibió la orden de ir a Praga. Allí había un tesoro escondido bajo el puente del Rey, que él debería desenterrar y llevarse a casa. Sólo cuando el sueño se repitió otras dos veces, se puso en camino y marchó a Praga. Una vez allí, llegó fácilmente al puente del Rey, preguntando. Pero había guardia día y noche, y temió que lo apresarán si empezaba a excavar bajo el puente. ¿Qué hacer? Comenzó la búsqueda un poco alejado del puente. Cuando el Jefe de guardia, que lo había visto en seguida, le preguntó qué hacía, le contó el sueño. Lo primero que hizo el jefe de guardia fue reírse de él. Pero luego contó al judío que él había tenido un sueño parecido.

Se le había dicho que en Cracovia, en

la casa de un piadoso rabino llamado Eisik, detrás del horno había un tesoro escondido. No bien había oído éste su nombre, se despidió del jefe de guardia y se marchó apresuradamente a Cracovia. Llegado a casa, encontró en seguida el tesoro en su propio cuarto detrás del horno. El pobre judío tuvo que hacer un largo viaje a Praga para enterarse de que en su propia casa había un tesoro". (El Zen entre cristianos. Enomiya Lassalle, p. 39 s.).

Pero en este tercer y último epígrafe de nuestra conferencia, sólo pretendo que el camino extendido entre el N Libre, punto de partida, y el N Libre, meta de transpersonalidad, es ni más ni menos que el propio N Libre. Es decir, que sólo desarrollando sus potenciales -con los métodos que ahora veremos-es como quedará tendido el camino.

El espíritu de todos estos métodos proviene del alma oriental. Nuestro N Libre occidentalizado debe complementar su modo de vivir, pensar y actuar racional y pragmático, con la intuición y el desprendimiento oriental. Ralentizar su hemisferio izquierdo verbal y dualizador; y actualizar el derecho, intuitivo y unificador.

Debe asimismo, sentir que está unido al Camino o TAO, Realidad Última y Fundante de nuestra energía. TAO significa camino, pero es -al igual que la experiencia mística- algo inefable. Algo que si lo intentas conceptualizar y verbalizar lo ocultas y engañas a los oyentes. Esta paradoja la siento en estos momentos. Por eso pediré ayuda a un pasaje del "Chuang-Tzu". Hablando del paraíso o estado original (¿un N Libre primordial?) que añoramos y que hay que recuperar (¿nuestro N Libre transpersonal?) dice:



"En aquel tiempo el yin y yang eran armoniosos y tranquilos; su descanso y movimiento transcurrían sin ser molestados; las cuatro estaciones tenían sus épocas definidas; ni una sola cosa recibía daño alguno, y ningún ser humano llegaba a un final prematuro. Los hombres podrían ser poseedores de la facultad del conocimiento, pero no tenían ocasión de emplearlo. Esto era lo que se denominaba **estado de la unidad perfecta**. En este tiempo, no existía la acción por parte de nadie -sino una constante manifestación de la **espontaneidad**". (El Tao de la física. Capra, p. 136).

Y como testimonio de la identidad entre el TAO-CAMINO y el N Libre también camino, valgan estas palabras del ya citado CAPRA sobre el TAO:

"Los movimientos del TAO ocurren natural y espontáneamente. La **espontaneidad** es el principio de acción del TAO, y puesto que la conducta humana debe estar modelada sobre la operación del Tao, la **espontaneidad** también debe ser característica de todos los seres humanos. (Actuar así en armonía con la naturaleza significa para los taoístas obrar espontáneamente y de acuerdo con la verdadera naturaleza de uno). Quiere decir confiar en la inteligencia intuitiva de uno mismo, que es innata en la mente humana así como las leyes del cambio son innatas en todas las cosas que nos rodean".

Paradójicamente, los métodos que a continuación se exponen no se ocurren "espontáneamente". Todo método tiene -por lo menos en sus principios- algo de artificial, de técnica. Pero siguiendo estas técnicas, llegaremos a la espontaneidad y quizá a la plena libertad del N Libre.

Y ante varias advertencias:

- 1º Que estos métodos no son una infalible panacea. Ni una fórmula milagrosa. Son como un dedo recorriendo un mapa. Pero no confundamos -como decía KORZYBSKI- el mapa con el territorio. Y el territorio hay que recorrerlo.
- 2º Consecuentemente, estos métodos hay que vivenciarlos. No son métodos para leer o filosofar. Son métodos para caminar y por ello sudar. Son métodos de corte oriental, intuitivo, vivencial, a veces ilógicos o irracionales.
- 3º Estos métodos pueden "resultar" a corto plazo. Uno se entusiasma si no advierte el "efecto meseta": hay un momento en que uno siente que no avanza. Aquí es donde hay que poner en juego la fe y la voluntad. "Perseverancia", "sufrimiento", "años", "desaliento"... son palabras que suelen surgir en la puesta en práctica de estos métodos.
- 4º De los métodos que se van a exponer a continuación (y que son sólo una selección) cada uno elegirá el (o los) que más se le acomoden a su propia historia e idiosincrasia. Por esto no sería raro que -por lo menos para alguno de ellos- pudiera necesitar la guía de un maestro o persona experimentada.
- 5º Para emprender este CAMINO se requiere estar preparado. No tener suficientemente resueltos problemas tales como el económico, el sexual y sobre todo el relacional (entendiendo por tal la capacidad de comunicación y relación) podrían desaconsejar la

salida al camino. Es en este punto donde la Psicología Transpersonalista puede recibir una inestimable ayuda de las Psicologías que le han precedido, sobre todo la Psicología Humanista que participa en gran manera de la mentalidad de "desarrollo del potencial humano".

No quiero sin embargo decir que la Psicología Transpersonal no pueda ser terapéutica. De hecho hay escuelas de psicología transpersonal. Pero son algo previo, un pródomo para lo que es el núcleo de la Psicología Transpersonal que es el fenómeno  $\mu$

MÉTODOS para iniciarse en el SENDERO

### 1º Relajación

El N Libre necesita serenidad. No se puede reconocer el CAMINO en situación de estrés. Cualquier sistema de relajación o sofrología (LAWSON, SCHULTZ, JACOBSON, CAYCEDO, SILVA...) puede ser útil. Es recomendable constatar si se llega al estado  $\alpha$  de conciencia, ya que ésta es la base neurológica y fisiológica más adecuada para el fenómeno transpersonal.

### 2º Concentración

Entiendo como tal el ejercitamiento en la **atención** de la mente a los objetos presentes. La "conciencia sensorial" de Ch. SELVER, el "darse cuenta" gestáltico de PERLS o STEVENS, o la bionérgica de LOWEN pueden constituir buenos ejercicios de "precalentamiento". Ellos educan una atención **activa** que no es la definitiva, siendo como la hermana menor de la atención **pasiva**.

### 3º Visualización

Una forma de atención, muy difícil para los occidentales es la práctica del sadhana budista. Por esa práctica (dentro de sus condicionamientos de entrega, de mística budista y de dirección de un maestro) el ego desaparece para fundirse con la Realidad transpersonal: "la divinidad -dice BLOFELD- en perfecta unión con el adepto permanece sumido en el samadhi de la vacuidad, a veces durante horas, y en algún caso durante días" (El budismo tibetano, p. 85).

### 4º Meditación con objeto:

Las corrientes místicas occidentales (por ejemplo S. Ignacio de Loyola en sus Ejercicios Espirituales y Sta. Teresa en su Camino de Perfección) han insistido mucho en la reflexión y el rumiar en quietud ideas y consideraciones sobre esta Realidad Última.

Hay consultores de empresa que a sus ejecutivos les recomiendan una reflexión y quietud diaria sobre estos temas. Y ASSAG LIOLI dentro del proceso terapéutico de su Psicósintesis propone la meditación reflexiva o "reflexión" y la receptiva o "recepción" más cercana a la

### 5º Meditación sin objeto:

Este es probablemente el instrumento más eficaz para esa arribada al puerto del Gran Yo que busca el N Libre en su singladura por el mar de su purificación.

Cualquier meditación profunda de tipo yoga o zen, cualquier tipo de concentración pura preconizada por los maestros de una cierta rama de la espiritualidad occidental (el autor anónimo de "La nube del no-saber", el maestro ECKHART, San Juan de la

Cruz...), pueden servir para este propósito.

Es éste un camino árduo, que comienza con esfuerzo y puede seguir con angustias y "noches oscuras" pero que un día inesperado, impredecible será iluminado por el Sol del samadhi, del satori, de la "iluminación".

### 6º Vuelta al mercado:

El N Libre verdaderamente iluminado que ha comprendido su SI-MISMO, regresa libre de impedimentos al mercado del mundo. Tiene algo que vender, algo con que contribuir a la riqueza de sus compañeros de camino. La meditación, la iluminación no le desencarna de sus tareas, no le aleja del camino vecinal ni de la aldea en que nació. El N Libre iluminado vivirá -eso sí- sin dejarse vencer por el consumido. En palabras de DUANE ELGIN en su artículo "El Tao de la transformación personal y social", se impone una nueva relación con los aspectos materiales de la existencia, "dejando de suponer que el nivel de consumo se relaciona directamente con el nivel de bienestar y de la felicidad humanos". Esta filosofía de la "simplicidad voluntaria" ya lo había preconizado Richard GREGG: "consiste en evitar la acumulación, el exceso de posesiones que nada tienen que ver con el propósito principal de la vida".

Y es que el N es sólo libre cuando no tiene la mente ni las manos ocupadas en rescatar 6.000 pares de zapatos "de uso personal"...

### 7º Creatividad:

Por exponer un camino más -no ciertamente el último- el N Libre conseguirá su transpersonalidad a través de una doble creatividad:

la del amor, mediante la donación de sí mismo, fusionándose con otros "tú" en un "nosotros", y haciendo bien incluso a sus enemigos;

el trabajo social y productivo, cultivando sus potenciales, desarrollando sus talentos y una vez desarrollados, no escondiéndolos bajo el candelero. Son palabras que suenan como salidas de los labios de JESUS, quizá el N Libre más profundo que ha existido en toda la historia de la humanidad. El hombre que enterró más profundamente su pequeño yo, haciéndolo morir un atardecer de la primavera palestina.

El hombre que elevó su yo pequeño hasta la categoría de YO divino.

Un N Libre verdaderamente transpersonal...

Helio Núñez Albacete  
Cabo San Vicente, 12 - Esc. izda. 9º C  
Parque de Lisboa  
ALCORCON (Madrid)

## LAS CARICIAS ATRIBUTIVAS

Por **Jorge Oller Vallejo**  
Socio de A.E.S.P.A.T.  
Presidente de ACAT (Asociación Catalana de A.T.)  
Barcelona

Mi interés con esta comunicación es compartir con vosotros una reflexión teórica y práctica sobre las caricias en general y sobre un aspecto al que me gusta diferenciar llamándole "las caricias atributivas".

La clasificación clásica que hacemos en Análisis Transaccional distingue entre caricias incondicionales y condicionales, y entre positivas y negativas. Las caricias incondicionales se definen como caricias que damos a la persona por "ser", y las condicionales como caricias que damos por "hacer".

"Te quiero" es un ejemplo frecuente que usamos de caricia incondicional positiva. Yo entiendo este "te quiero" como un "acepto incondicionalmente tu existir", como un "está bien que vivas y que te expreses pensando, sintiendo y actuando (no importa cómo seas ni lo que pienses, sientas o hagas)". "Te odio" es un ejemplo frecuente de caricia incondicional negativa. "Te odio" que entiendo como un "no acepto tu existir", como un "no está bien que vivas y que te expreses".

Yo entiendo las caricias incondicionales como dirigidas a todo el existir de la persona o a algún aspecto de su autoexpresión natural. Existir implica no sólo vivir fisiológicamente, sino también autoexpresarse pensando, sintiendo y actuando.

Positivas o negativas, las caricias incondicionales se dirigen al existir básico de la persona en sí misma o a la autoexpresión natural de sus funciones básicas: el pensar, el sentir y el actuar en sí. Poco importa qué sea la persona o qué exprese pensando, sintiendo o actuando, o cómo lo haga, lo importante en las caricias incondicionales es el énfasis en afirmar o negar el derecho de la persona a existir o a autoexpresarse. De ahí, pues, la importancia de las caricias incondicionales para nuestra autoestima básica.

Pero las personas además de existir y de expresarnos, lo hacemos en tanto que seres concretos y particulares, mostrando unos atributos que nos son propios a cada uno. Hay aspectos que las personas poseemos o que ocurren naturalmente, y que no requieren hacer nada respecto a buscarlos y obtenerlos. Son aspectos que "suceden" en uno y que todo lo más que hay que hacer es cuidarlos hasta donde ello sea posible. Constituyen parte de nuestro "ser particular en el mundo". Estos aspectos, unos son físicos y otros son psicológicos. Las diferencias naturales de todo tipo entre las personas, tanto físicas como psicológicas, son obvias y fácilmente se reconocen, aunque pocas veces se festejan y acarician. Muchas personas no gustan de las diferencias naturales, ya sean en ellas mismas o en las demás. Pero sin embargo, estas diferencias existen y está bien aceptarlas y acariciarlas.

Aspectos físicos diferenciales son, por ejemplo: el ser hombre, o el ser mujer, el ser alto, el tener el cabello negro, los ojos marrones, la cara ovalada, etc.

Son atributos físicos relativamente estables de nuestro existir, lo suficientemente estables como para que constituyan una base importante en nuestro sentido de la identidad personal, configurando nuestra singularidad física en el mundo, diferente de toda otra. Las caricias por estos atributos físicos naturales, tanto si son positivas como negativas, son usualmente experimentadas con mucha fuerza e intensidad. Van dirigidas a lo que nos hace físicamente diferentes, a nuestras diferencias físicas naturales respecto a otros.

Pero no sólo somos diferentes en aspectos físicos naturales. También lo somos en aspectos psicológicos naturales, algunos de los cuales ya comienzan a expresarse al nacer. Algunos bebés son más activos que otros, otros lloran más, otros duermen menos, otros sonríen más frecuentemente, etc. Las personas somos diferentes tanto por temperamento como por personalidad. Por temperamento entiendo la manera cómo nos comportamos y reaccionamos debido a nuestra herencia genética. El temperamento determina nuestro estilo conductual, el cómo, de manera natural, hacemos lo que hacemos. Por personalidad entiendo lo que hemos adquirido por adaptación y aprendizaje ante las influencias exteriores, lo cual frecuentemente también viene influido por nuestro temperamento.

Pues bien, es relativamente fácil aceptar que, por ejemplo, el color de nuestros ojos y el de nuestro cabello están determinados genéticamente, pero es más difícil ver que también

nuestra disposición o estilo conductual es también un factor genético.

Alexander Thomas y Herbet Birch llevaron a cabo un interesante estudio longitudinal de 136 bebés, desde su nacimiento hasta su vida de adultos. Y diferenciaron 9 dimensiones temperamentales que determinaban distintos estilos conductuales. Son: la actividad, la regularidad del ritmo biológico, el acercamiento o aislamiento ante lo nuevo, la adaptabilidad en cambiar de conducta, la intensidad de reacción, el umbral de estimulación de respuesta, la calidad del estado de humor, la facilidad de distracción, y la perseverancia de la atención. Las personas somos, pues, diferentes en estos aspectos que pertenecen a nuestra manera natural y básica de ser en el mundo, y que configuran nuestra particularidad natural, el cómo vivimos y el cómo pensamos, sentimos y actuamos de una manera natural. El estado del yo Niño contiene estas disposiciones, características y talentos naturales con que nacemos y que nos diferencian de los demás. Nuestras diferencias naturales no son mejores ni peores, sino simplemente diferentes.

Pienso que las personas también necesitamos ser positivamente acariciados por estos atributos que configuran nuestra particularidad natural, tanto física como psicológica. Es el tipo de caricias que me gusta diferenciar llamándolas "caricias atributivas". Ejemplos de caricias atributivas positivas son: "me gusta el color verde de tus ojos", "me gusta el tesón que has puesto en hacer esto", "me ha resultado encantador tu retraining inicial", "me ha agradado que también siendo serio eres tú mismo", "me gusta lo espontáneamente que has reaccionado".

Y ejemplos de caricias atributivas negativas son: "no me gusta lo pausadamente que reaccionas", "no me gusta lo bajo que eres", "me desagrada que te acerques tanto a mí", "me molesta ver que te distraes curioseando", etc. Pienso que las caricias atributivas tienen algo de incondicionales en tanto que se refieren a aspectos propios de nuestra naturaleza básica, de nuestro ser particular en el mundo, aspectos que ya llevamos con nosotros, expresándose o potencialmente, desde el nacimiento. Pero pienso que también tienen algo de condicionales en tanto que se refieren a aspectos de los que también podemos hablar como que tenemos o como que hacemos.

Recordemos que las caricias condicionales son caricias que damos por "hacer". Ejemplos frecuentes de caricias condicionales positivas son del tipo: "Has hecho esto bien", "me gusta la manera como te peinas", "has jugado un buen partido de tenis", "me gusta este jersey que llevas", "me gusta como hablas", etc. Y ejemplos de caricias condicionales negativas son del tipo: "Has hecho esto mal", "si sacases mejores notas estaría más contento", "tus maneras en la mesa son horribles", "llevas el pelo demasiado largo", "si quieres que siga a tu lado has de cambiar", "no me gusta lo que has dicho", etc.

Voy a seguir mi reflexión tomando el ejemplo: "has hecho esto bien". ¿Qué tiene de particular esto que ha hecho la persona para que esté "bien"? Aunque se trata de una caricia condicional positiva, tiene muy poco de específica, de atributiva. ¿A qué características particulares se debe el que esta persona haya hecho "bien" lo que ha hecho?

Supongamos que las características que veo destacan en lo que ha hecho sean el análisis y metodicidad en la realización. Puedo, pues, "atribuir" dichas características a la persona. Puedo convertir la caricia condicional en atributiva, y decirle: "me gusta el análisis y metodicidad con que has realizado esto". Veamos otro ejemplo. Supongamos la caricia condicional positiva: "me gusta cómo hablas" ¿Qué tiene de particular cómo habla la persona? ¿Qué características específicas me gustan? Supongamos que me siento interesado por la concisión y claridad argumentativa". Puedo, pues, "atribuirle" dichas características a la persona, y decirle: "me gusta la concisión y claridad argumentativa con que hablas".

En Análisis Transaccional decimos que las caricias condicionales positivas son importantes, entre otras cosas, para dar información a la persona sobre sus aptitudes y capacidades. Yo pienso que ello es así especialmente si se trata de caricias atributivas positivas. Decir sólo: "has hecho esto bien" o "me gusta cómo hablas", aunque positivo, en realidad no transmite a la persona mucha información sobre sus aptitudes y capacidades. Aprender, pues, a convertir las caricias condicionales positivas en atributivas, pienso que es muy útil, ya sea en terapia o en el vivir cotidiano, en tanto que las caricias atributivas positivas son estímulo y refuerzo para la actualización de todo cuanto tenemos de único y particular, o sea de los atributos que configuran nuestro ser concreto en el mundo, distinto de cualquier otro.

Con este enfoque, encuentro pleno sentido a la expresión usual en Análisis Transaccional que dice: "distintas caricias para distintas personas".

O sea, que personas diferentes tenemos necesidades y gustos naturales diferentes en cuanto a caricias.

Está bien, pues, dar caricias específicas, o sea, atributivas. Y también está bien pedir las. Es decir que, por ejemplo, ante un: "has hecho esto bien", está bien pedir a la otra persona que convierta la caricia en atributiva: "dime qué características más te gustan en cómo lo he hecho".

Y al mismo tiempo, convirtiendo en atributivas las caricias condicionales positivas, aproximamos éstas a las caricias incondicionales positivas, facilitando a la persona reforzar el "estar bien" de su existir natural, sea cual sea la singularidad que esté expresando.

Jorge Oller Vallejo  
Espinoy, 1 - 1º 3ª  
08023 BARCELONA

## LOS ESTILOS DOCENTES

Por **Andrés Senllé Szodo**  
Barcelona.

### RESUMEN

El estilo docente está relacionado estrechamente con la persona y es independiente del método, la didáctica o el sistema. El mundo inconsciente del educador y las actitudes derivadas de él, influyen en las tareas y también en el desarrollo de los alumnos.

Dar a los educadores, herramientas para el "darse cuenta" y el "crecimiento personal" posibilita la evolución de la persona, potencia la orientación de los educandos, mejora las relaciones docente-discente y fomenta "sentirse bien".

G. Kerschennsteiner, inspector de escuelas de Munich, escribió en 1922 sobre los problemas de la educación un libro en el que distingue cuatro formas básicas de actuación docente (1):

1. **Ansiosos:** maestros que cortan las iniciativas, marcan pautas e indican todo lo que se debe hacer.
2. **Indolentes:** que dan amplia libertad y ejercen poco control.
3. **Moderados:** mezcla armónica de los conceptos anteriores, equilibrio entre libertad-autoridad.
4. **Natos:** los que poseen un sentido especial de las necesidades de los alumnos y le ayudan a desarrollarse.

R. Hubert también distingue cuatro tipos de actuación, según la actitud personal del educador frente a la vida (2). Este es el inicio de un concepto muchas veces olvidado pero de vital importancia al considerar la relación docente-discente. La labor docente está en función de unas determinadas tipologías, que definen al educador como tal, y como persona.

Con el correr de los años, la preocupación y la investigación sobre la relación en el aula, se centró más en los planes, la metodología y la didáctica, que sobre la actitud del educador.

Las corrientes psicoanalíticas aplicadas a la educación aportaron nuevas reflexiones e interpretaciones del comportamiento docente. En este sentido Max Pagés profesor de la Sorbona dice: "El profesor desea que sus alumnos aprendan, pero inconscientemente pone trabas a su desarrollo, ya que los alumnos son él mismo, más jóvenes, más fuertes y amenazan con reemplazarlo". "El profesor proyecta su problemática sobre la clase, la cual no tiene otra opción que aceptar pacíficamente las incongruencias personales del educador". "Muchas veces acapara y monopoliza el tiempo, permitiendo que sus alumnos aprendan sólo lo que a él, de un modo inconsciente, le interesa para que no cuestionen su autoridad" (3).

La postura de C. Rogers en relación con la actitud y estilo docente implicaría: "un respeto riguroso a las tendencias actualizantes de los individuos; con ese fin el pedagogo ha de hacer una puntuación de las intenciones y de las actitudes adoptadas, para evitar toda intrusión más o menos disimulada en las personalidades de los educandos".

"En el mismo sentido es necesaria una comprensión del interior desembarazándose del filtro de los juicios prefabricados y de las proyecciones de los valores conformistas sobre el prójimo" (4).

C. Rogers reflexionando sobre sus propias experiencias, en una conferencia pronunciada en la Universidad de Harvard en 1952, ha destacado diferentes principios y consecuencias de la pedagogía "no directiva". Un valioso aporte defendido en esa ocasión fue la necesidad de un análisis personal por parte del pedagogo, que le permita conocerse a sí mismo y dirigir la labor docente hacia un eficaz desarrollo personal de los educandos (5).

Considerando lo expuesto, nos preguntamos:

¿Es necesario que el pedagogo esté analizado?

¿Puede un docente con problemas personales ser un eficaz orientador de los alumnos?

Y en todo caso ¿cómo se podrían superar las barreras defensivas con las cuales el pedagogo, al igual que otras personas pueden usar para justificarse y no cambiar?

No nos parece adecuado plantear como exigencia en la formación docente el análisis personal obligatorio, pero sí

consideramos que sería importante facilitar a los educadores la posibilidad de conocerse íntimamente. Si un docente puede valorar sus necesidades de desarrollo y crecimiento personal, sus actitudes, reacciones, emociones y comportamientos, al igual que las de sus alumnos, esto daría la posibilidad de un aumento en el grado de la eficacia.

Uno de los conceptos básicos de la psicología humanista alude a la necesidad de un conocimiento trivalente:

✓ Conocer mi mundo interior.

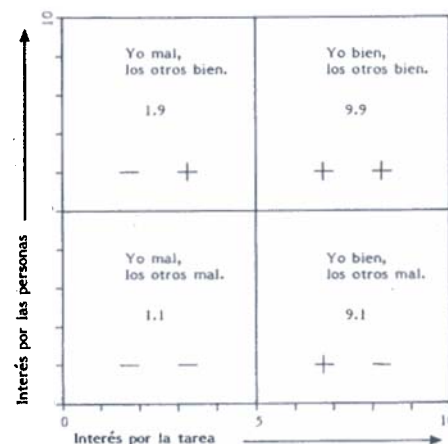
✓ Entender a los otros.

✓ Comprender el halo perceptivo que se interpone entre los otros y yo.

✓ Punto de partida para sentirse y relacionarse bien.

Es en base a estas ideas que hemos pensado un sistema de análisis del estilo pedagógico que permita al docente "darse cuenta" de sus procesos internos a la vez que le faciliten un claro entendimiento de la relación docente-discente.

Para ello, recurrimos a los estudios de Robert Blake y Jane Mouton, de Houston, USA, los cuales idearon un sistema llamado "El Grid" (6) para evaluar la labor de los directivos en las organizaciones. En esta época K. Ernest del equipo de Eric Berne, crea el "OK corral" (7) poniendo las posiciones existenciales (8) definidas por el Análisis Transaccional en cuatro cuadrantes. En el presente trabajo hemos unido ambas investigaciones, adaptando la terminología y conceptos para crear una herramienta práctica que le permita al pedagogo analizar su estilo docente.



Los cuadrantes para el análisis del estilo docente es una manera de aprender, analizar y clasificar actitudes docentes. Originariamente Blake y Mouton se refirieron a la situación de la empresa, analizando estilos de mando.

Nosotros, uniéndolo al concepto de posición existencial, emociones parasitarias y juegos, pretendemos crear un sistema nuevo que permita al pedagogo "darse cuenta" de cómo está realizando su tarea, cuáles son sus éxitos y fracasos, dónde va si continúa así, qué decisiones puede tomar para convertir la preciosa tarea docente en un éxito personal y en una forma eficaz de formar personas.

En los cuadrantes de la eficacia docente hemos partido de diferentes ejes. Eje horizontal o escala del interés por la tarea. Eje vertical o escala del interés por la persona. Los dos intereses interactúan dando lugar a cuatro cuadrantes que clasificamos 1.1; 1.9; 9.1; 9.9. Ahora daremos las pautas características a cada cuadrante.

### 1.1 Interés bajo por la persona y la tarea

- La información se pasa sin implicarse en ella. "Esto es lo que contiene el programa", se informa a los alumnos de los temas y se espera que estudien.
- Las instrucciones se dan de manera general. Los estudiantes son dejados a su propia iniciativa.
- Los errores son algo inevitable. La mejor manera de tratarlos es dejarlos pasar.
- Los problemas mayores que pasen a Dirección y que allí se resuelvan. De acuerdo a como están las leyes hay poco que hacer por parte del profesor.
- Frente a la agresividad de los estudiantes lo mejor es escabullirse. Los quejosos se aburren o se marchan.
- Algunas veces quieren trabajar en grupo y otras no, "hay que dejarles hacer de un modo natural". "El trabajo en grupo causa algún alboroto pero no se puede hacer otra cosa".
- La evaluación general encierra algo así como: "Qué vamos a hacer, con estas leyes, el material escaso, la falta de lugar, el material pobre, etc... Mientras todo eso no cambie no se pueden lograr grandes cosas".

### 1.9. Alto interés por la persona y bajo por la tarea

- La comunicación es la base de la enseñanza. Escuchar lo que piensan y sienten los alumnos, comprenderlos y apoyarlos es fundamental.

- Las normas, los programas, las notas y los exámenes son algo secundario. Lo verdaderamente importante es el alumno.
- Frente a los errores ofrecen comprensión, apoyo y olvidar. Perdonar es humano.
- Las quejas serán sobre el sistema, pero aquí el docente no puede hacer nada.
- Cuando los alumnos expresan hostilidad o agresión, el docente siente deseos de ofrecer disculpas ya que el medio no les puede ofrecer algo mejor para solucionar las cosas.
- Formar grupos y equipos es fundamental, allí aprenden los alumnos verdaderamente a convivir y aceptarse.
- En las evaluaciones se mira lo que la persona hace bien, lo que sabe hacer y se le premia, en lugar de "dar la lata" con sermones de lo que hace mal.
- El alumno debe sentirse halagado, no criticado.
- La actitud general es que lo único que cuenta es la persona y su realización, la institución es muy exigente con las normas y deberes.

### 9.9 Alto interés por la tarea y alto por la persona

- La comunicación es un intercambio libre y abierto en la clase.
- Las instrucciones sobre los trabajos se discuten y salen solas de los objetivos fijados para cada período de tiempo.
- Los errores se analizan partiendo de las causas y se toman medidas para controlar en el futuro.

- Las quejas se escuchan y cuando ambas partes las entienden pueden hacerse pactos, tratados o acuerdos para que las partes sepan a qué atenerse y se sientan bien.
- Frente a los sentimientos hostiles y la agresividad el docente procura entenderlos, sin defensas (\*) pudiendo analizar y comprender al alumno, a la situación y a él mismo.
- La evaluación se hace en base a los objetivos previamente fijados y a las metas que se acordaron.
- Se fomenta el trabajo en equipo y la cooperación, de allí nace el logro de los objetivos.
- La actitud general es: las personas pueden ponerse de acuerdo para alcanzar metas. Trabajando en equipo se avanza más.

Tomando como referencia las partes características a cada cuadrante, un docente puede examinar su actuación, actitudes y comportamientos en el aula, repartiendo 100 puntos entre las cuatro alternativas. Así podrá tomar conciencia de su estilo más característico y después podrá confrontar su evaluación y criterios con otros educadores.

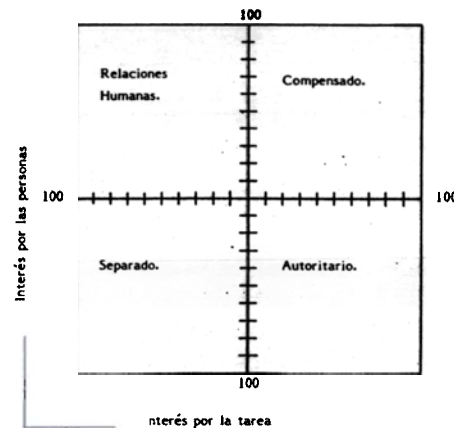
De esta forma, si descubre un comportamiento erróneo, una pauta de estilo inadecuado, puede tomar una decisión de cambio para sentirse bien.

Evidentemente, este ejercicio en manos de un hábil terapeuta daría buenas posibilidades para la toma de conciencia de las actitudes, creencias y emociones en relación con el estilo pedagógico dando posibilidades más profundas de cambio y desarrollo personal.

(\*) Se refiere a las defensas psicoanalíticas.

Cuando hemos presentado este tema en el III Congreso Español de Análisis Transaccional, durante un coloquio recibimos dos interesantes aportaciones referidas al ejercicio propuesto a repartir cien puntos entre los cuatro cuadrantes. El profesor Maquirriain indicó que podía existir confusión al solapar la reja de Blake y Mouton con la posición existencial, dado que "El Grid" tiene el origen 0 de los ejes en el ángulo inferior izquierdo, lo cual difiere con el "OK Corral". Aclarado que para realizar el ejercicio es necesario tomar como cero el centro de la reja, el Dr. Pedro García dio un ejemplo gráfico y clarificante del tema, él dijo: "Yo me imagino una caja de cambios, en el centro está la palanca, la cual puede ser desplazada a cualquiera de los cuadrantes". "Un profesor entrenado en estilos docentes, con un buen Adulto, puede decidir qué marcha poner de acuerdo al "terreno", situación de la clase o momento pedagógico". (Gracias Joaquín, gracias Pedro).

Asignando un nombre a cada estilo, finalmente, la reja para el análisis de los estilos docentes quedaría de la siguiente forma:



- 1) G. Kerschennsteiner.- "Die Seele des Erziehers und das Problem der Lehrerbildung" Munich, 1922.
- 2) Sergio Sánchez.- "Ciencias de la educación". edit. Santilla, 1983.
- 3) Max Pagés.- "Pedagogía y Psicología de los grupos". Edit. Nova Terra. 1969. Barcelona.
- 4) C. Rogers.- "On becoming a person". Edit. Houghton. Mifflin, 1960. Boston.
- 5) A. de Paretto.- "Pedagogía y Psicología de los Grupos". Edit. Nova Terra. 1969. Barcelona.
- 6) Blake y Mouton.- "The managerial Grid". Houston Gref. 1964. USA.
- 7) K. Ernest.- "El OK Corral". T.A.J. 1970. California. USA.
- 8) R. Harris.- "Yo estoy bien - Tú estás bien". Edit. Grijalbo. 1978. Barcelona.

Andrés Senllé Szodo  
Avda. de Madrid, 133  
08028 BARCELONA

## LA CATEXIS DE AESPAT

En Alicante, del 23 al 26 de abril de 1986 tuvo lugar el III Congreso Español de Análisis Transaccional. Al final del mismo se celebró la Asamblea General. Del Acta que se levantó se ha enviado copia a todos los socios. Pero reseñamos aquí los puntos que nos parece conveniente.

Comenzó la Asamblea con unas palabras de la Presidenta saliente, Montserrat de la Mata Vila, que agradeció a la Junta y a todos los Socios de AESPAT la colaboración prestada en estos dos años de su mandato e impuso a la Secretaria, M<sup>ª</sup> del Carmen Bernia la insignia de Socio de Honor en reconocimiento a su labor al frente de la Secretaría durante 5 años.

Cuando se le pasó el sofoco, Carmen Bernia dio cuenta de Secretaría, Tesorería (por delegación) y Revista (por dimisión). Comunicó, así, el crecimiento de Socios desde la Asamblea Extraordinaria (febrero 86), la "repesca" de morosos (ver Bajas) y se extendió en la Revista que, al haber cesado por decisión propia Francisco Massó en la dirección, ha pasado a la Junta Directiva encargándose Bernia del N<sup>º</sup> 11, que "ya está en prensa y será difundido al volver al Congreso".

Para agilización y practicidad se ha abierto una c./c. a nombre de la Revista. En el Boletín de Suscripción figuran los datos, por si le interesa a alguien. La Revista ha pasado a depender totalmente de AESPAT. El Vocal de Publicaciones se encarga de la selección de artículos y todo lo relacionado con la publicación, ayudado por Eduardo Surdo. Pero gastos y ganancias son cosa exclusiva de la Asociación y no de una sola persona a la que se subvencionará por los números correspondientes a los socios.

El Informe de Tesorería lo presentó, por delegación de M<sup>ª</sup> Angeles Agruñá, Carmen Bernia. Se ha llevado a cabo una ímproba tarea de actualización de cuotas (léase "repesca" de morosos y olvidadizos), con mucho éxito. Así que las BAJAS que se dan están más que fundamentadas.

### Admisión de nuevos socios:

Luego de la Asamblea Extraordinaria (febrero 1986) se admitieron 4. En la última reunión de la Junta Directiva (14.4.86), 10. En la Asamblea del Congreso, 12. Y posteriormente, 3. Reseñamos aquí los datos, a partir del último reflejado en el Nº 11.

18. Marifé Vázquez Souto (Reingreso)	Madrid
229. Carmen Villarejo Castillo	Valencia
230. M <sup>a</sup> Rosario Altable Vicario	Valencia
231. M <sup>a</sup> Victoria Artiach Elvira	Madrid
232. Francisco José Díaz Sánchez	El Ferrol
233. Milagros Sanjuán Galiano	Petrel (Alicante)
234. Ana Delgado García	Elda (Alicante)
235. Isabel Justo Bruña	Las Rozas (Madrid)
236. Carmen Manero Talaverón	Alicante
237. M <sup>a</sup> Dolores Hurtado Montesinos	Alicante
238. Tomás Giménez Cuñat	Valencia
239. Carlos López Rodríguez	Madrid
240. M <sup>a</sup> del Carmen Muñoz Ayala	Albufereta (Alicante)
241. Miguel Romay Graña	Madrid
242. M <sup>a</sup> Angeles Ortega Rodríguez	Avila
243. José Manuel López García	Madrid
244. Benito Jacinto Pardo de León	Madrid
245. Mercedes Estrella García Vázquez	Buenos Aires (Argentina)
246. M <sup>a</sup> Rosa Ciurana Muñoz	Alicante
247. Ana M <sup>a</sup> Gutiérrez Arias	Madrid
248. Antonio Casabuena Domenech	Alcoy (Alicante)
249. M <sup>a</sup> Pilar Cremades Mayor	Alcoy (Alicante)
250. Isabel Porres López	Avila
251. M <sup>a</sup> Dolores Torres Chacón	Jumilla (Murcia)
252. Soledad Muñoz Bueno	Jumilla (Murcia)
253. Ana Alonso González	Villablino (León)

### Bajas

Se conectó telefónicamente y se escribieron tres cartas (19 de marzo, 7 y 14 de abril) a los socios con cuotas no al corriente. Ante la no respuesta normalizada se decide dar de baja a los que a continuación se reseñan, quedando claro que, como todo ser humano está sujeto a error, si alguno cree haber sido víctima de uno y desea continuar en AESPAT no necesita más que ponerse en contacto con la Secretaria, Carmen Bernia.

Han causado Baja los siguientes socios:

Socio nº	Nombre y apellidos
15	Concepción Fernández Durán
79	Juan J. Totoricagüena Arrarte
117	M <sup>a</sup> Luz Ros Sánchez
130	M <sup>a</sup> Amparo Peláez González
134	Leopoldo Porras Larios
147	José Fernández Moratíel
150	Antonio Sansó Cabrera
168	Cipriano Vidal Romero Simón
185	Pedro Taracena Gil
198	Marisa Horcajada Fernández
212	M <sup>a</sup> Eugenia Casas Blanco

### Ruegos y preguntas

Se aprobaron las siguientes propuestas:

1. Que en los futuros Congresos el Equipo organizador pertenezca a AESPAT.
2. Que la Asamblea General se celebre a mitad del Congreso y no al final.
3. Enviar a todos los socios, en un mailing extraordinario, la información que traiga la nueva Presidenta, Concepción de Diego Morales, del Congreso de la EATA a celebrar en Holanda, julio 86.

### Nueva Junta Directiva

Se llevó a cabo la votación, sumando los votos presentes a los votos delegados por escrito y a los enviados por correo en respuesta al mini-mailing aleatorio que se hizo entre los socios.

Con 50 votos a favor, ninguno en contra y 4 abstenciones fue elegida la siguiente Junta Directiva para el período 86-88:

Presidenta	Concepción de Diego Morales
Vicepresidente	Juan Ignacio Cabezón Duclos
Tesorero	Daniel González Pérez
Secretaria	M <sup>a</sup> del Carmen Bernia y Pardo de Santayana



**Vocalías:****1. De Actividades (Científicas y Jolgóricas)**

José Gutiérrez Valiño  
Helio Núñez Albacete  
Isidoro García Manzano

**2. Para las Autonomías:**

Alava	Mikel Gorriti Bontigui
Andalucía	M <sup>a</sup> del Carmen Barrutieta Saenz
Aragón	José Luis Fernández Andrés
Baleares	Josép Farré Ferrer
Canarias	Juan Antonio Saavedra Quesada
Cataluña	Manuel Kost y Marta Concepción Sturniolo
Castilla-León	Lola Alvarez González
Galicia	Mario Salvador Fernández
Guipúzcoa	Begoña Etxeandía Alonso
Murcia	Roberto Nicolás Terrer
Navarra	Francisco Javier Lecumberri Ayerra
País Valenciano	Gloria de Paz López (Alicante) y Vicente Cuevas Martínez (Valencia)
Principado de Asturias	M <sup>a</sup> Teresa Ania Tamés
Rioja	Gloria López Puerto
Vizcaya	Enrique Calvo Melero

**3. Biblioteca**

Eliana Vergara Flores

**4. Comité de Contratos (todos Miembros Clínicos de AESPAT):**

Presidente: Mariano Operé Santillana  
Secretaria: M<sup>a</sup> del Carmen Bernia  
Vocales: dos, secretos (pues tienen que corregir 101)

**5. De Etica:**

Carmen Vázquez Bandín  
José Alvarez Custodio

**6. De Publicaciones (Revista):**

Juan Ignacio Cabezón Duclos, ayudado por  
Eduardo Surdo Gutiérrez (para la selección de artículos) y  
Carmen Bernia (para la burocracia y relaciones epistolares)

**7. De Relaciones Internacionales:**

Montserrat de la Mata Vila

**NOTA:** Todos los componentes de la Junta fueron contactados previamente y aceptaron figurar en la candidatura.

**M<sup>a</sup> del Carmen Bernia**  
**Secretaria de AESPAT**

## NORMAS PARA LA PUBLICACION DE TRABAJOS

1. La presentación de los trabajos será en forma de original y copia (o fotocopia).
2. Debe constar en cada trabajo lo siguiente:
  - Título del trabajo.
  - Nombre del autor.
  - Resumen del trabajo, cuya extensión media será de 12 renglones mecanografiados.
  - El trabajo deberá estar mecanografiado a dos espacios, con márgenes apropiados. La extensión máxima será de 15 folios.
  - Todo trabajo deberá contar con una bibliografía, de acuerdo con el patrón internacional, es decir: Apellidos e inicial del nombre de los autores. Título del trabajo. Abreviatura del libro o revista subrayada. Número o volumen. Página y año.
  - En caso de existir citas bibliográficas, las mismas deberán reseñarse en la bibliografía.
  - Los trabajos pueden contener iconografía, mediante dibujos o gráficos.

### Correspondencia científica a:

J.I. Cabezón Duclos  
C/ Fray Juan Gil, 9  
28002 Madrid

Eduardo Surdo  
Princesa 3, Buzón 314  
28008 Madrid

## Inserción de anuncios

La Revista de Análisis Transaccional y Psicología Humanista se ofrece a insertar anuncios de Centros, Congresos, Cursos, etc.

### Normas:

Cuarto de página	4.000 ptas.
Media página	8.000 ptas.
Página entera	16.000 ptas.

La Revista aparece cuatrimestralmente. Está previsto realizar el mailing de cada número al final de los meses de abril, agosto y diciembre con lo cual estaría en manos de los suscriptores en la primera quincena de mayo, septiembre y enero del año siguiente.

Pero la Revista no se hace responsable de retrasos imprevistos por causa mayor dependientes de la Redacción o Imprenta. (Se comunica esto a efectos de fechas de curso).

### Más información y solicitudes a:

M<sup>a</sup> del Carmen Bernia  
Santa Susana, 34 - 7<sup>o</sup> - 2<sup>o</sup>  
28033 Madrid  
Tl. 456 65 70 de 8 a 3  
763 94 57 (tardes, contestador)

## BOLETIN DE SUSCRIPCION

Deseo suscribirme a la Revista de Análisis Transaccional y Psicología Humanista durante el año 198...

El importe de la suscripción (1.500 pts.) lo haré efectivo por:

\* Cheque, a nombre de la Revista, enviado a:

Dra. M<sup>a</sup> del Carmen Bernia  
Santa Susana, 34, 7<sup>o</sup> - 2<sup>o</sup>  
28033 Madrid

\* Por transferencia bancaria a la

c./c. 1084-6000-497367  
Titular: Rev. de Análisis Transaccional y Psicología  
Humanista  
Banco: Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid  
Sucursal 1084  
Santa Virgilia, 1 - Bajo  
28033 Madrid

recibido el cheque o **justificante** (fotocopia) de la transferencia, se enviará el recibo y los números correspondientes.

**No enviar Giro Postal**

Datos del suscriptor:

Nombre y apellidos: \_\_\_\_\_  
Dirección: Calle/Pl.: \_\_\_\_\_  
Ciudad - Código Postal: \_\_\_\_\_  
Teléfono: \_\_\_\_\_

Firma del solicitante

**Nota:** Estamos gestionando una suscripción para 1987, a través del Colegio Oficial de Psicólogos, por valor de 1.350,-Ptas. Esperamos confirmación.

### FE DE ERRATAS

Se advierte al lector que debido a un error de imprenta, la numeración no es correlativa con respecto al número anterior de la revista (nº 11, 1er. CUATRIMESTRE/86. AÑO V).

Para ser correcta la paginación debería comenzar a partir de p. 221 y no de p. 201, como por error comienza en este número.

Rogamos disculpen las molestias que esto pueda ocasionar.